



# NOTERCE

## Röportaj

### Artuklu İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Mehmet Emin Duyan'la: Eğitim Üzerine

## Rehberlik Köşesi

### Sınav Kaygısı Üzerine Tavsiyeler

## Liseleri Tanıyalım

### Mardin Fen Lisesi

### Mardin Güzel Sanatlar Lisesi

## Teknolojiden Haberler

### İnsansı Robotlar

## Kültürümüz

### Bariş Manço'yu Özlemle Anıyoruz

### Cengiz Aytmatov ve Beyaz Gemi

## Sağlıklı Beslenelim

### Beslenme Önerileri

Okulumuz 1987-1988 yılında eğitim ve öğretime başlamıştır. Milli Eğitim Bakanlığı ve Türkiye Noterler Birliği arasında yapılan protokol gereğince Noter Cevdet Altun Ortaokulu olarak belirlenmiştir. Noterler Birliği yönetim kurulu Bina yapım sürecini bizzat yerinde görmek istemiş, Mardin'den Bursa'ya ziyaretleri dönüşünde geçirdiği kötü bir trafik kazası sonucunda hayatını kaybetmiştir. Bu sebeple adı okulumuza verilmiştir. Başlangıçta, 3 derslik ve 1 idare odasından oluşan bina 80 öğrenci ve 4 öğretmen ile eğitim-öğretim faaliyetine başlamış, zamanla yapılan ek bina ile derslik sayısı çoğaltılmıştır. Öğretim yılı sonunda mevcut bina fiziki olarak öğrenim için uygunluğu nedeniyle ihtiyaç karşılayamadığından Mardin Valiliğince alınan kararlar yapılarak, 24 derslikli yeni okul inşaatına 2014-2015 Öğretim yılında başlanmış olup, inşaat süreci boyunca geçici olarak eğitim-öğretim faaliyetleri Mardin'de devam etmiştir. Okulumuz yeni binasına 2017-2018 Eğitim-Öğretim yılında taşınmış ve 22 derslik, 2 anasınıfı, 1 görsel sanatlar odası, 1 müzik odası, 1 fen laboratuvarı, 1 teknoloji ve tasarım odası, 1 büfesi, basket sahası ile eğitim-öğretim faaliyetlerine başlamıştır. Anasınıflarında ikili, diğer sınıflarda tekli eğitim yapılmaktadır. Okulumuz son yıllarda eğitim ve öğretim alanında gösterdiği yüksek performans ve başarıları nedeniyle ilimiz içinde tercih edilen bir okul haline gelmiştir. Bunun en büyük kanıtı okulumuzda okuyan öğrencilerin ve mezunlarımızın olduğu başarılar ve derslerine, müzik, beden eğitimi, gösterişli etkinliklerin yanı sıra İngilizce, resim, drama, beden eğitimi, eğitim ve öğretiminin yanı sıra İngilizce, resim, müzik, beden eğitimi, drama, bilgisayar, eğitici faaliyetler ve etüt sızatları ile öğrencilerimiz için takvime çalışmaları yürütülmektedir. Ayrıca sınıflara öğrencilerin ve öğretmenlerin daha rahat ders işleyebilmesi için tüm sınıflarımızda etkileşimli tahta takılmıştır. İnteraktif araçlar ve laboratuvar çalışmaları ile eğitim ve öğretime destek verilmiştir.

NCA

TEKNOLOJİ TASARIM DERSİ  
8. SINIF  
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI  
ÜNİTESİ ÜRÜNÜDÜR.

# OKULUMUZDAN KARELER



# İÇİNDEKİLER

1. Noterce'den Merhaba - <b>Nigar Köçer</b> .....	3
2. Editörlerden Cümleler - <b>Betül Özdemir Ege &amp; Sevda Akdağ &amp; Süleyman Kılınc</b> .....	6
3. Röportaj Köşesi: <b>Artuklu İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Mehmet Emin Duyan'la Eğitim Üzerine</b> - <b>Müneyba Bakay &amp; Remziye Ensari &amp; Yağmur Oral</b> .....	7
4. Rehberlik Köşesi : <b>Sınav Kaygısı</b> - <b>Rehma Orhan</b> .....	12
5. Sağlıklı Beslenelim : <b>Beslenme Önerileri</b> - <b>Velat Oruç</b> .....	13
6. Sağlıklı Beslenelim : <b>Frozen</b> - <b>Müneyba Bakay &amp; Beyzanur Bumanhan</b> .....	15
7. Sağlıklı Beslenelim : <b>İtalyan Usulü Makarna</b> - <b>Hira Öztürk &amp; Sevgi Akdoğan</b> .....	16
8. Kültür ve Sanat : <b>Kitap Önerileri</b> - <b>Nigar Köçer &amp; Hanife Akar</b> .....	17
9. Kültür ve Sanat : <b>Cengiz Aytmatov</b> - <b>Zeynep Çağla Çukaz &amp; Arin Aslan</b> .....	19
10. Kültür ve Sanat : <b>Beyaz Gemi</b> - <b>Arin Aslan</b> .....	20
11. Kültür ve Sanat : <b>Pablo Picasso</b> - <b>Zeynep Su Adıbelli &amp; Menaf Akub</b> .....	21
12. Kültür ve Sanat : <b>Barış Manço</b> - <b>Malik Işıktekiner &amp; Hira Çınar</b> .....	23
13. Teknolojiden Haberler : <b>Ameca</b> - <b>Ömer Ulvi Artukoğlu</b> .....	24
14. Teknolojiden Haberler : <b>Alternatif Enerji Kaynakları</b> - <b>Mustafa Can Homan</b> .....	25
15. Liseleri Tanıyalım : <b>Mardin Fen Lisesi</b> - <b>Hacer Tek</b> .....	27
16. Liseleri Tanıyalım : <b>Mardin Güzel Sanatlar Lisesi</b> - <b>Adel Ağaoğlu</b> .....	28
17. Etkinliklerimiz - <b>Sevda Akdağ</b> .....	29
18. Başarılarımız- <b>Sevda Akdağ</b> .....	53
19. Akademik Çalışmalarımız - <b>M. Baran Cesur</b> .....	57
20. NCA'nın Doğa ve Hayvan Sevgisi - <b>Sevda Akdağ</b> .....	61
21. Basında NCA- <b>Sevda Akdağ</b> .....	62
22. Öneriler : <b>Sinemada Ne İzleyelim?</b> <b>Cemile Uçar &amp; Hinde Sime</b> .....	63
23. Eğlence Öğrenelim : <b>Zırpıkça</b> - <b>Betül Özdemir Ege</b> .....	65
24. Sponsorlarımızdan .....	69



Sayı:1

Nisan - 2022

İmtiyaz Sahibi

Noter Cevdet Altun Ortaokulu Adına

Nigar Köçer / Okul Müdürü

Yayın Direktörü

Sevda Akdağ

Editörler

Nigar Köçer- Betül Özdemir Ege- Sevda Akdağ- Süleyman Kılınc

Mizanpaj Tasarımı

Sevda Akdağ

Yazı İnceleme

Süleyman Kılınc

## NOTERCE'DEN MERHABA



Biz Noter Cevdet Altun Ortaokulu olarak; bilim ve teknolojinin gelişimine ayak uydurabilen, kültürel değerlerine bağlı, sosyal yaşamda aktif ve bütüncü bireyler yetiştirmeye gayret ediyoruz.

Öğrencilerimizin akademik yönden ilerlemesini sağlarken öte yandan görsel sanatlar, teknoloji tasarım, müzik atölyesi, laboratuvar, spor alanlarımız ve kütüphanemizle onlara imkanlar yaratıyoruz. Değişen dünya, gelişen yeni eğitim-öğretim anlayışları ve 21. yüzyılın bireylerden beklentileri doğrultusunda kendimizi yeniliyoruz.

Tecrübelerimizden edindiğimiz bilgi birikimini yeni eğitim-öğretim anlayışları ile harmanlayıp topluma yararlı bireyler yetiştirmeye çalışıyoruz.

Sizlere sunduğumuz dergimiz böyle bir çalışmanın ürünüdür. Derginin mutfak kısmında yer alan özverili öğretmen ve öğrencilerimiz sizler için keyifli okuma imkanı yarattılar. Bu dergide yerel ve ulusal alanda yapılan yarışmalar ve etkinliklerdeki başarılarımız, öğretmen-öğrenci-veli iş birliğinin dolayısıyla tüm paydaşlarımızın ortak yansımasını göreceksiniz. Çocuklarımızın kocaman yüreğinden enstantelere rastlayacağımız sayfalarda NCA'nın ışıltısını görebileceksiniz.

Okul Müdürü olarak, bizlere çalışmalarımızı, etkinliklerimizi yürekten destekleyen başta; Sayın Valimiz Mahmut Demirtaş'a, Vali Yardımcımız Gürsel Temurci'ye, Cumhuriyet Savcımız Necati Karaca'ya, İl Milli Eğitim Müdürümüz Murat Demir'e, İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Mehmet Emin Duyan'a ve Mardian Mall yöneticisi Mahmut Yıldızhan'a sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

Ayrıca okulumuz akademik ve kültürel çalışmalarında mesai mefhumu gözetmeden çalışan Müdür Yardımcılarımız Ayşe Nur Karaca ve Mehmet Baran Cesur'a ve Türkçe Öğretmenlerimiz Neslihan Temurci ve Süleyman Kılınç'a, Teknoloji ve Tasarım Öğretmenlerimiz Sevda Akdağ ve Betül Özdemir Ege'ye yürekten teşekkür ediyorum. Biz NCA ailesi, geleceğe umutla bakan kocaman yüreklerin ev sahibiyiz.

*Nigar Köçer*

Nigar Köçer  
Okul Müdürü



## NİSAN SAYISI YAZAR EKİBİMİZ



## EDİTÖRLERDEN CÜMLELER

**Sevda Akdağ**

Bilginin sadece anlatımlarla aktarılması sonucunda öğrenme gerçekleşmez. Öğrenmede kalıcılığı sağlamak için yaşanacak tecrübelerle daha önceden bilgi sahibi olunan kavramların içselleştirilmesi, ortaya çıkacak farkındalıkların davranışlara ve performans gelişimini etkilemesi sağlanmalıdır. Bunun en güzel ve etkili yolu da öğrencinin keşfetmesine izin vermektir. Keşif, müthiş bir yolculuktur.

Daha önce görmediklerinizi görme, tatmadıklarınızı tatma imkanı sağlar.

Biz de bu inançla yola çıkarak dersimizin ünitelerinden **Görsel İletişim** konusunu yaşayarak öğrenelim dedik. Düşündük, tartıştık, araştırdık. Fikirler geliştirdik ve paylaştık. Anketler düzenledik ve nihayet okuyucumuza zevkle hazırladık ilk sayımızı.

**Süleyman Kılıç**

Ruhumuzu kattık sayfalara. Bu ruhun şekillenmesinde emeği geçen Okul Müdürümüz Nigar Köçer'e, Müdür Yardımcılarımız Ayşenur Karaca'ya ve Mehmet Baran Cesur'a, tüm öğretmen arkadaşlarımıza ve sevgili öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

Saygı ve Sevgilerimizle ...

**Betül Özdemir Ege**

## ARTUKLU İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜMÜZ SAYIN MEHMET EMİN DUYAN'LA: EĞİTİM ÜZERİNE



Bireyin gelişmesinin ve toplumun kalkınmasının olmazsa olmaz önemde temelini oluşturan eğitim üzerine İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Mehmet Emin Duyan'la röportaj gerçekleştirdik.



**Eğitim camiasında en çok tanınan isimlerden birisiniz. Sizi tanımayan okuyucularımız için kendinizi kısaca tanıtır mısınız?**

11 Ekim 1985 yılında Mardin Kızıltepe'ye bağlı Yukarı Azıklı köyünde doğdum. Terazi burcuyum. İlköğretimi Yukarı Azıklı Köyü Kazım Duyan İlköğretim Okulunda, liseyi ise Aziz Sancar Anadolu Lisesinde, eski adıyla Mardin Lisesinde, okudum. Lisans eğitimimi Doğu Akdeniz Üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Bölümünde tamamladıktan sonra Nusaybin Sıla Ortaokuluna öğretmen olarak atandım. Bu okulda kısa bir süre çalıştıktan sonra Girmeli Çok Programlı Anadolu Lisesine müdür olarak atandım. 2020 yılından beri ilçe milli eğitim müdürü olarak görev yapıyorum. Evli ve iki çocuk babasıyım.

**Yoğun bir çalışma programınız olduğunu biliyoruz. Bu yoğunluktan kalan zamanınızda ne tür faaliyetlerle uğraşıyorsunuz?**

Evet, gerçekten de arkadaşlarımızla yoğun bir çalışma içerisindeyiz. Pandemi süreci ile beraber bu yoğunluk daha da arttı. Normalde mesaimiz saat 17.00'de bitmesine rağmen ben buradan minimum saat 19.00' da çıkıyorum. Rutin işlerim dışında daha çok eğitim öğretim hayatım boyunca edindiğim deneyimleri okul idare ve öğretmenlere yönelik projeler geliştirerek kullanmaya çalışıyorum. Eski futbolcuyum, futbol oynamayı severim ama şimdi işlerimin yoğunluğundan futbola pek zaman ayıramıyorum. Ayrıca kitap okumayı, film izlemeyi severim.

**Biz sizi Mardin için genç ve enerjisi yüksek biri olarak görüyoruz. Bu da bizi her açıdan olumlu etkiliyor. İlçe milli eğitim müdürü olarak bu özellikleriniz size neler kattı?**

Bu enerjimin iletişim ve diyaloga çok katkısı olduğunu düşünüyorum. Değerli idarecilerimize, öğretmenlerimize ve siz sevgili öğrencilerimize ulaşmaya çalışıyoruz. Pandemi sürecinde ilçedeki tüm okulları defalarca ziyaret ettiğimi söyleyebilirim. Bu enerjiden güç alarak kurduğumuz iletişimin, ilçemizin eğitim ve öğretimi konusunda kalkınmasında çok faydası olmuştur. Daha önceleri biz proje geliştiriyor ve öğretmenlere götürüyorduk ama şimdi öğretmen proje üretip bize getiriyor. Bu durum beni çok mutlu ediyor.

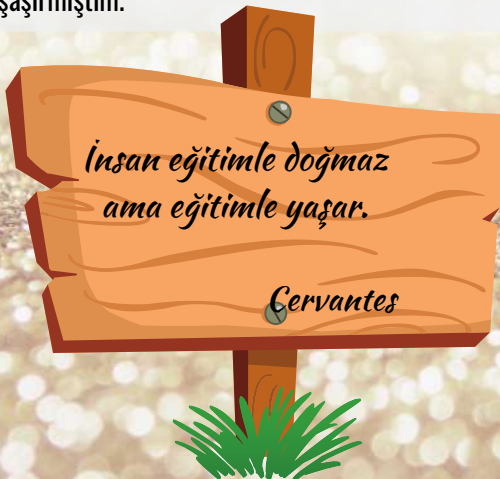






### İlk öğretmenlik deneyiminizi ya da öğretmenlikte unutmadığınız bir anınızı bizimle paylaşır mısınız?

Birçok anım var. Anılarımın çok olmasında dezavantajlı okullarda çalışmanın da çok etkisi oldu. İlk görev yerim, Sıla Ortaokulunda, çeşitli nedenlerle okula devam edemeyen kız öğrencileri okula kazandırmak için çalışmalar yürüttük. Köy muhtarı ile beraber okula devam edemeyen bir kızımızın evini ziyaret ettik. Aile ile görüştük. Okula devam konusunda kızımızı ve babasını ikna ettik. Görevimizi başarmanın mutluluğuyla evden çıkacağımız sırada başımın üzerinden bir terlik fırladı. Ne olduğunu anlayamadım. Ayakkabıyı giyip kendimizi dışarı attık. Daha sonra muhtara: "Ne oluyor?" diye sordum. O da: "Bu evin gelinidir. Kız öğrenci onlara ev işlerinde yardımcı oluyor. Sen de kızın okula devam etmesi konusunda aileyi ikna edince bu durum gelinin hoşuna gitmedi ve tepkisini sana terlik fırlatarak ortaya koydu." dedi. Çok şaşırılmışım.



**Pandemi süreci ile beraber eğitimde teknoloji kullanımını ayrı bir önem kazandı. Sizce Mardin ve Mardin gençliği bu süreçte teknoloji anlamında nasıl bir sınav verdi?**

Öncelikle şunu ifade etmeliyim ki bu süreç bize şunu öğretti: Teknoloji, sadece bilgisayar oyunu ile ilgili değil; eğitimin bizzat kendisiyle ilgilidir. Bakanlığımız, özellikle dezavantajlı bölgelerde okuyan, ekonomik durumu kötü öğrencilerimize 4 bin 500 kadar tablet bilgisayar dağıttı. Bakanlığımızın, okullarımızın tüm çabalarına rağmen maalesef birçok öğrencimiz derslere katılım sağlayamadı. Öğretmenlerimiz pandemi sürecinde güzel bir sınav verdi. Bilinçli ailelerimiz de gerekli hassasiyeti gösterdi ama yine de katılım istenilen düzeyde olmadı. EBA üzerinden çok güzel çalışmalar yayımlandı. Okullarda etkileşimli tahtalar verimli bir şekilde kullanılmakta. Bakanlık yardımcı kaynakları yayınlıyor. Öğrencilere çağırım EBA'daki bu çalışmalardan azami ölçüde yararlanmalarıdır.

**Günümüzde gelişen teknoloji ile beraber yeni meslekler oluştu. Web tasarımcılığı, avatar tasarımcılığı gibi. Bu meslekler esnek rehberlik programları kapsamında okullarda nasıl tanıtılabilir, bu amaçla milli eğitim ne tür çalışmalar yapacaktır?**

Öncelikle şunu söylemeliyim ki öğrenci potansiyelimiz çok iyi. Her öğrencimiz en az iki dil biliyor. Evet, bugün internet üzerinden herkes istediği bilgiye ulaşıyor ama önemli olan bunu olumluya çevirmek, kullanabilmek. Yani demek istediğim çoğumuzda donanım var ama uygulamada sıkıntı yaşıyoruz. Rehberlik Araştırma Merkezimiz 8. sınıflara yönelik envanterler uyguluyor. Öğrencilerin ilgi ve yeteneklerini belirlemek amacıyla aile katılımının da olduğu komisyonlar kurduk. Öğrencilerin alan ve meslek tercihlerini belirlemeye çalıştık. Bu çalışmalarımız devam etmektedir.

**Merkezi bir eğitim politikamız olmasına rağmen her ilin sosyal, kültürel, mimari ve ekonomik yapısına bağlı olarak kendine özgü bir eğitim politikası vardır. Sizce tarihi kent Mardin'i diğer illerden ayıran eğitim politikaları nelerdir?**

Öncelikle her öğrencinin bir hazır bulunuşluk düzeyi vardır ve bu düzey bölgeye, köye hatta mahalleye göre farklılıklar gösterir. Bizim ilimiz; birçok dili, dini içinde barındıran hayati ve toplumu karışık fakat bunları ön yargısız bir şekilde harmanlamış bir ildir.

Mardin'de özellikle konuşarak öğrenen bir insan modeli vardır. Öğrenci bize en az iki dili konuşur şekilde geliyor. Bu Mardin için bir avantajdır. Evet, yazı önemli ama bunun yanında konuşma, iletişimin somut hale getirilmesi, eğitimin bir tiyatro gibi hayatın içinde aktif halde öğrenilmesi de önemlidir.

Mardin'in tabii ki bir de tarihi bir yapısı var. Burada güneş tapan dönemlerden gelip, birçok dine inanıp en son bir samimiyette buluşmuş bir şehir kültürü var. Bu kültür, bizim eğitime olan bakışımızı da şekillendiriyor. Bundan yola çıkarak çalışmalar yaptık. Birçok insanla buluştuk. Yaklaşık 4 bin 500 öğrenciye, öğretmen ve velimize Mardin'in eğitim sorunlarıyla ilgili anket uyguladık. Yaklaşık bir hafta kadar süren eğitim çalıştığımız oldu. Sonuç olarak Artuklu' nun öğrenme kültürü ve Mardin'in sosyokültürel yapısı ile yeni model eğitim sistemini birleştirip bir proje geliştirdik. **ABAD Projesi...** ABAD projemizle, tamamen sahada aktif olacak bir öğrenci profili oluşturmayı amaçlıyoruz. Dedğim gibi bu projelerde dayanağımız tamamen kendine özgü olan Mardin'in tarihi yapısı, sosyokültürel durumudur.



**İlçemizde eğitim öğretim alanında gerçekleştirmeyi düşündüğünüz projeleriniz var mı ?**

ABAD projemiz dışında bir de lise düzeyinde **İKDAM** projemiz var. **Renkli Dokunuşlar** adını verdiğimiz bir projemiz var. İlçemize bağlı pek çok okulda fiziki ortamları renklendirmek adına yürüttüğümüz bir projedir.

İlçemizin okullarıyla ortak yürüttüğümüz ABAD sistemimiz var. Hangi okulda ne olduysa o sistemin altyapısından haftalık ya da aylık olarak görebiliyoruz. Böyle bir sistem pek çok işin akışını hızlandırdı ve aksaklıkları erken tespit edip önlenmesinde bizlere yardımcı oldu.

**Noter Cevdet Altun Ortaokulu olarak “Çöpe Atma Sanata Dönüşün” sloganıyla yola çıkıp düzenlediğimiz sergi ile farkındalık yaratmaya çalıştığımız sıfır atık konusunda ilçe milli eğitim müdürlüğü olarak projeleriniz var mı?**

Sizin nezdinizde serginizi ziyaret edip bu süreçte destek olan Mardin Valimiz Sayın Mahmut Demirtaş'a, Artuklu Kaymakamımız Sayın Mesut Tabakçioğlu'na, İl Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Murat Demir'e teşekkürlerimi sunuyorum. Serginizde il dışında olmam münasebetiyle bulunamam da, yapılan çalışmaları öncesinde gezip görme fırsatım olmuştu. İnanılmaz güzel ürünler ortaya çıkmıştı. Emegi geçen tüm öğrenci, öğretmen ve idareci arkadaşlarımı tekrardan tebrik ediyorum.

Atık malzemelerden bir şeyler üretebilirsiniz, onları dönüştürebilirsiniz. Ama önemli olan insanlarda ve toplumda sıfır atık konusunda bilinç oluşturabilmek. Bu farkındalığı oluşturmak adına Artuklu kaymakamlığı ile iş birliği içinde olduğumuz, sizin öğretmenlerinizin de aktif katılımının olduğu bir proje çalışması yürütüyoruz. İlerleyen zamanlarda bunun sonuçlarını hep birlikte göreceğiz.



**Malumunuz sınava hazırlanan öğrencilerde kaygı düzeyi yüksek olabiliyor ve aynı zamanda öğrenciler üzerinde ebeveyn baskısı olabiliyor. Rehber öğretmen kimliğinize de dayanarak bu durumdaki öğrenci ve ebeveynlere neler önerirsiniz?**

Bu durumda öğrenciden çok çevredeki uyarıcılar önemli aslında. Burada okulun yapısı, öğretmenin tutumu ve ebeveyn tutumu çok önemli. Bizim Artuklu'da bir problemimiz var, sıra gelmişken size ebeveynlerinizi biraz şikayet edeyim, Artuklu'da ilgili gibi görünüp aslında öğrencisiyle ilgilenmeyen bir veli profili var. Veli, gerçekten de eğitimin çok önemli bir ayağı. Öğrenci bizde sekiz saat kalıyor ve geri kalan zamanını ailesiyle geçiriyor. Eğer o süreçte ebeveyn bize hem davranışsal boyutta hem de akademik boyutta yardımcı olmazsa başarı görünmez olur. Bizim çok iyi çalışan, işini severek yapan öğretmen ve idarecilerimiz var. Öğrencilerimizin ve velilerimizin bu unsuru iyi değerlendirmesi gerekir. Öğrencinin ilgi ve yetenekleri iyi değerlendirilip, gidilecek lise veya seçilecek meslek gibi konular; okullarımızdaki rehberlik servisleriyle iletişime geçilip karar verilmelidir. Bu süreçte öğrencinin ilgisi, yeteneği ön planda tutulursa mutlu bireylerden ve mutlu bir toplumdaki hatta mutlu bir ülkeden söz edebiliriz.

**Son olarak LGS öğrencilerine ne önerirsiniz, daha verimli bir çalışma için tavsiyeleriniz nelerdir?**

Öncelikle eksik kaldığımız konuları bitirmeye çalışalım. Öğrenilmeyen konu varsa soru çözenin çok bir anlamı olmaz. Eksik konu aynı zamanda sınav kaygısını yükseltir. Daha sonra yardımcı kaynak kitaplardan ve bakanlığımızın yayımladığı kitaplardan soruların çözülmesi gerekiyor. Özellikle nisan ayından sonra daha çok sorulara odaklanıp yeni sınav sistemi soru mantığının kavranması gerekir.

Okullarımız deneme sınavları yapıyor. Bu anlamda en son yapılan denemeyi de Büyükşehir Belediye Başkan Vekili ve Mardin Valimiz Sayın Mahmut Demirtaş'ın bizzat kendisi bütün sekizinci ve on ikinci sınıflara yaptırdı. Kendisine teşekkürlerimi sunuyorum. Bu süreçte denemelerimiz devam edecektir.

Ayrıca şunu da belirtmeliyim ki öğrencilerimizin, öğretmenlerimizin ve okul idarecilerimizin bu süreçte aktif bir şekilde yürümeye devam edeceğine güvenimiz sonsuz ve bu konuda beklentimiz yüksek. Sizlere güveniyoruz ve başarılı olacağınıza inanıyoruz.

Öğretmenlerinize ve ailenize çok selam söylüyorum. Görüşmek dileğiyle.





Rehana ORHAN  
Rehberlik Öğretmeni

## SINAV KAYGISI

Sınavlara hazırlığın yoğunlaştığı şu günlerde veliler ve öğrenciler yoğun bir kaygı yaşamaktadır. İki taraf da hem beklentili hem de endişeli. Sınavlarda başarılı olmak öğrencinin olduğu kadar anne babaların da isteğidir; ancak bu dönemin dengeli ve sağlıklı olarak aşılması için anne babalara bazı görevler düşmektedir. Çocuğunuzun başarısını artırmak ve bu dönemi daha sağlıklı biçimde geçirmesini sağlamak için gerekli olabilecek bazı önerilere bakalım:

1-Çocuğunuzdan beklentilerinizde gerçekçi olmaya çalışın. Her anne-baba kendi çocuğunuzun daha özel olduğunu düşünür. Oysa her insanın, objektif bakıldığında, belli alanlarda kuvvetli yönleri olabildiği gibi belli alanlarda da zayıf özellikleri olabilir. Beklentileriniz ile çocuğunuzun yapabilecekleri birbiriyle uyumlu olursa çocuğunuz daha az kaygı yaşar.

2-Bu zor dönemde çocuklarınıza daha anlayışlı ve destekleyici davranın. Kaygının yoğunlaşması ile birlikte çocuklarınız kendilerini daha çaresiz ve çözümsüz hissedebilirler. Bu nedenle daha tepkili olabilirler. Daha önceden kızmadıkları şeylere şimdilerde daha sert tepkiler gösterebilirler. Bu durumun geçici olduğunu düşünerek çocuğunuzla karşı anlayışlı olmaya çalışın. Çocuğunuzun hiçbir zaman başka çocuklarla kıyaslamayın. Her birey ayrı bir kişiliktir. Çocuğunuzun ancak gereken durumlarda sadece kendisiyle kıyaslayabilirsiniz.

3-Çocuğunuzun ergenlik döneminde olduğunu unutmayın. Bu dönem çalkantılı ve ikilemli bir dönemdir. Çocuğunuzun yerine sorun çözmek istediğinizde ya da ona önerilerde bulunmak istediğinizde onun sizinle aynı şeyleri göremeyeceğini bilin.

4-Çocuğunuzun geleceği konusundaki endişeleriniz çocuğunuza yansır. Bu nedenle öncelikle aileler kaygılarını azaltmaya çalışmalıdırlar. Sizin sınav sonucu ile aşırı meşgul olmanız, çocuğunuzun da bu yönde meşgulliyetini artıracaktır. Çocuğunuza yardımcı olmak için çocuğunuzun bugünkü yaptıkları ile ilgilenebilirsiniz.

5-Beden dili ve ses tonu ile verdiğiniz mesajlara dikkat edin. Anne babalar bazen çocuklarına: "Sınav bizim için önemli değil, kazanamazsan da olur. Canını sıkma, kafana takma" gibi önerilerde bulunmaktadırlar. Ancak eğer anne-baba çocuklarına bunları söylerken, ağızlarından çıkan ile bedenlerinin söylediği çelişiyorsa öğrenci daha çok beden diline dikkat edecektir. Ebeveynlerin kaygılı, üzüntülü halleri çabucak algılanır.

6-meli-malı kelimeleri dikkatle kullanılmalı. "**Başarılı olmalısın. Dikkatli olmalısın. Kendini dersine vermelisin. Bu yıl mutlaka kazanmalısın**" türünden zorunluluk ifade eden cümleler öğrencinin kaygısının artmasına neden olmaktadır. Bu tür zorunluluk ifade eden sözleri mümkün olduğunca az kullanmaya çalışabilirsiniz.

7-Negatif motivasyondan uzak durun. Bazı anne babalar çocuklarının motivasyonunu artırmak için: "Bu gidişle sen asla kazanamazsın, yata yata sınav kazanılmaz" gibi sözler söyler. Ancak negatif motivasyon pek az öğrencide başarılı olur. Hatta öğrencinin kendisini başarısız görmesine neden olarak kaygısını artırabilir.



# Beslenme Önerileri



*Diyetisyen & Matematik Öğretmeni*

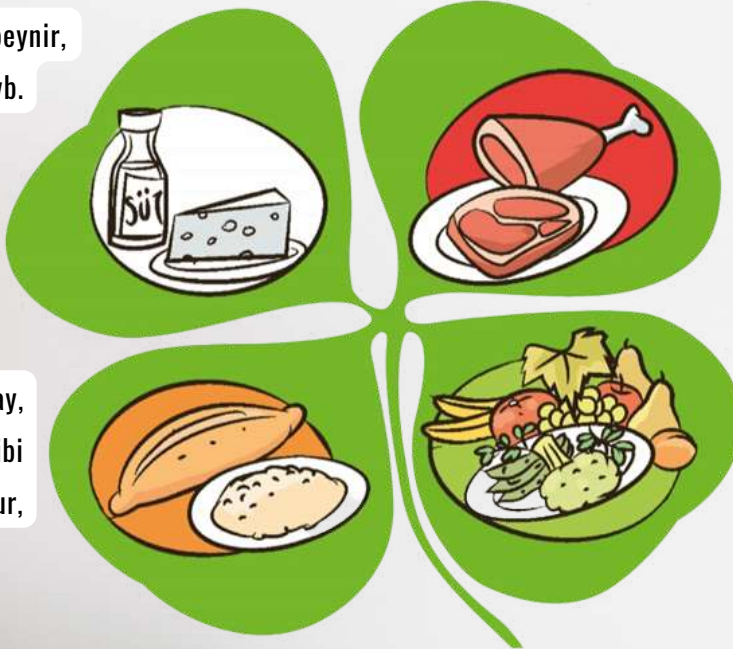
## YETERLİ VE DENGELİ BESLENME

Vücudun büyümesi yenilenmesi ve çalışması için gerekli olan enerji ve besin öğelerinin her birinin yeterli miktarda alınması ve vücuda uygun şekilde kullanılması durumuna yeterli ve dengeli beslenme denir.

**Besin Öğeleri** süt grubu, et grubu, tahıl grubu, sebze, meyve grubudur.

## DÖRT YAPRAKLI YONCA MODELİ

**Süt ve Süt Ürünleri:** Süt, peynir, yoğurt, tereyağı, dondurma vb.



**Et, Yumurta ve Kuru Baklagiller Grubu:** Dana, kuzu, tavuk, hindi eti, balık, yumurta, fındık, fıstık, ceviz vb.

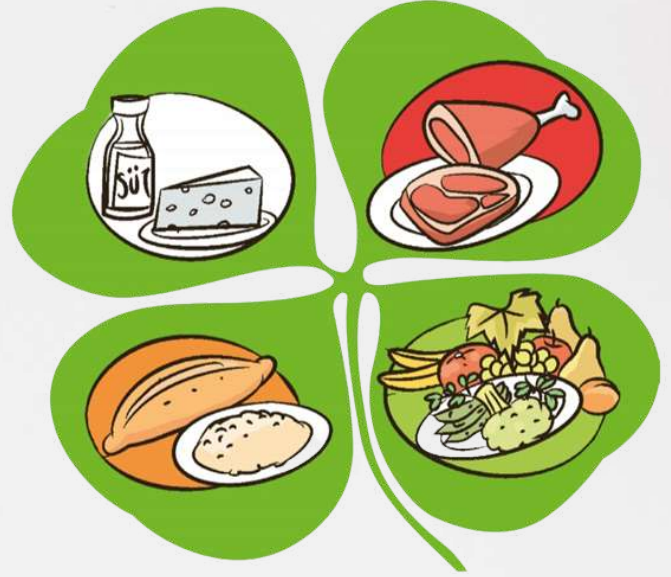
**Ekmek ve Tahıl Grubu:** Buğday, pirinç, mısır, çavdar, yulaf gibi tahıldan üretilen un, bulgur, ekmek, makarna, şehriye vb.

**Sebze ve Meyve Grubu:** Her çeşit sebze ve meyve

**NOT:**Bu modelde yoncanın yapraklarındaki besin öğelerinin her öğünde tüketilmesi dengeli beslenmenin göstergesidir

**Süt Grubu:** Peynir ve yoğurt çocukların güçlü kemiklere, dişlere ve kaslara sahip olması için gerekli olan protein, ve D vitaminini sağlar. Bu gruptan günde 2-3 porsiyon tüketilmelidir.

**Et Grubu:** Et, tavuk, balık, yumurta, kuru fasulye güçlü kaslar ve sağlıklı kan için gerekli olan protein, demir, B vitaminleri ve bazı mineralleri sağlar. Bu besinlerden günde imkanlar dahilinde 2- 3 porsiyon tüketilmelidir.



**Tahıl Grubu:** Ekmek, tahıl ve makarna B vitamini, demir, mineral ve posa içerir. Bunlar ayrıca iyi bir kompleks karbonhidrat kaynağıdır ve çocukların aktiviteleri için gereken enerjiyi sağlarlar. Bu grup besinlerden günde 6-9 porsiyon tüketilmelidir.

**Sebze Grubu:** Sebzeler A vitamini, C vitamini, kompleks karbonhidratlar ve posa içerir. Ayrıca belirli miktarlarda B vitaminleri, potasyum, kalsiyum ve diğer mineralleri içerir. Günde 3-4 porsiyon tüketilmelidir.

**Meyveler:** Çocukların cildi, göz ve diş eti sağlığı için gereken A ve C vitamini, potasyum ve diğer mineralleri içerir. Meyveler ayrıca karbonhidrat ve posa da içerir. Çocuklar genellikle doğal şeker kaynağı olan meyveleri severler. Günde 2-3 porsiyon meyve tüketilmelidir.

**Su:** Her gün en az 1,5- 2 litre su tüketilmelidir.

### ETKİNLİK:

**Beslenmeni Değerlendir:** Son 3 günde öğünlerde tükettiğin besinleri yaz, dört yapraklı yonca ile karşılaştı. Boş kalan yaprakları belirle.

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....



## FROZEN

Havaların ısınmaya yüz tuttuğu bu günlerde hepimizin içini serinleten içecekler hazırlamaya yönelik çıktığımız bu yolda, dergimizin ilk sayısına özel olarak frozen tarifini öğrendik, denedik ve tattık. Gün batımında eşsiz Mardin manzarasını karşımıza alarak yudumladığımız frozenlerin tadı hala damaklarımızda. Yapılışı oldukça kolay, denemenizi tavsiye ederiz.

### MALZEMELER

- Frozen şurubu (hangi meyveli olması isteniyorsa)
- Kokteyl şurubu
- Buz

### TARİFİ

1. 15- 20 küp buzu blenderin içine alıyoruz.

2. Servis edilecek bardağın  $\frac{3}{4}$ 'ü kadar soğuk su ilave ediyoruz.



3. İçine kokteyl şurubu ve frozen şurubunu ekliyoruz.

4. Buzlar tamamen kırılıncaya kadar blenderden geçiriyoruz.



5. Taze meyvelerle süsleyerek servis edebilirsiniz.







# İTALYAN SOSLU MAKARNA

Sizler için hem doyurucu hem pratik bir tarif oluşturduk. Umarım beğenirsiniz.

## MALZEMELER

- Yarım paket spagetti
- 1 yemek kaşığı sıvı yağ
- 1 tatlı kaşığı tuz

## ÜZERİ İÇİN

Parmesan peyniri (kaşar peyniri rendesi de kullanılabilir)

## SOS İÇİN MALZEMELER

- 2 yemek kaşığı yemeklik zeytinyağı
- 3 diş sarımsak
- 3-4 adet püre haline getirilmiş domates (5 yemek kaşığı domates konservesi de kullanabilirsiniz)
- Pul biber, karabiber, tuz
- 1-2 dal taze fesleğen (toz fesleğen de kullanabilirsiniz)

## TARİFİ

1) Önce sosu hazırlayın. Sarımsakları ufak ufak doğrayın .



2) Bir tencereye sıvı yağ alın ve sarımsakları biraz kavurun. (sarımsaklar yanmamalı.)

3) Sarımsakları kavurduktan sonra üzerine bir miktar pul biber serpiştirin.



4) Sarımsakların üzerine domatesi ekleyin. (Eğer taze domates kullanacaksanız domatesleri robottan çekip püre haline getirin.)

5) Karabiber ve tuzu ekleyip karıştırın ve kısık ateşte pişirmeye bırakın .

6) Sosun pişmesine yakın içine fesleğen atın. Taze fesleğen atacaksanız yemeden önce sosa fesleğeni katıp karıştırın.



7) Makarna için tencereye su alın ve kaynatın. Kaynayınca içine tuz ve yağ ekleyin. Daha sonra da makarnayı atın ve arada bir karıştırın.

8) Makarna pişince süzün ve sos ile karıştırın

9) Sosunuz fazla olursa makarnanın üzerine ilave edebilirsiniz. .



10) Tabakların üzerine parmesan peyniri veya kaşar peynirini rendeleyip ekleyin.





## KİTAP ÖNERİLERİ

Okul Müdürü & Türkçe Öğretmeni



### Göğü Yere İndirelim- Özgür Balpınar

Hangi milletten olursa olsun, siyah tenli ya da beyaz tenli, hepimizin ortak bir dili vardır, o da sevgidir.

Öğrenci değişim programı ile birlikte ön yargılarla Afrika'ya giden Deniz'in değişimine tanık olmak çok keyifliydi.

Heyecanla, merakla okunan bu kitaba mutlaka şans vermelisiniz.

*Hüseyin Elibol, 6-B*



### Dedemin Bakkalı - Şermin Yaşar

Kitabı okurken sıkılmak imkansız. Şu ana kadar okuduğum kitapların arasında en güzel son bu kitaptaydı, diyebilirim.

"İnanmış olduğunuz yola çıkarken sizi desteklemeyenler, o yola vardığınızda en büyük destekçiniz olur." Bu ana fikrin en büyük destekçisi kitaptaki şu cümleydi : "Hep bana, sen kime çektin, diye çemkirip duruyorlar ya... İşte o gün geldiğinde sıraya girecekler; bana çektin, aynı bensin, bana çok benziyorsun diyecekler." cümlesidir.

*Dilek Özoğurlu, 6-B*



### Oh Ne Ala Memleket - Şermin Yaşar

Bir grup öğrencinin, yetişkinlerin ve okulların katı kurallarına karşı hayallerindeki okul ve düzeni kurmalarını anlatan oldukça eğlenceli bir kitap.

Okurken, art arda kahkaha atacağınız ve Şermin Yaşar hep yazsın diyeceğiniz bir kitap.

*Emek Şında Özdemir, 6-B*



### Auden Dare'in Sıradışı Renkleri - Zillah Bethel

Bir bilim insanının geliştirdiği robotun bilgi hazinesinde şiirlerin de yer alması oldukça hoşuma giden bir ayrıntıydı. Ve robotun bir kalbinin olmasını arzuluyor olması, kalbi olan ama onun güzelliklerinin farkında olmayan bizlere ince bir mesajdı. Her şey Auden'in bilimle uğraşan dayısının ölmeden önce kendisine ipuçlarıyla dolu bir mektup bırakmasıyla başlıyor.

Heyecan dolu, öğretici, baştan sona bırakamayacağınız bir kitap.

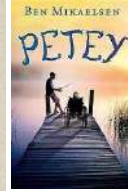
*Yusuf Emir Çiçek, 6-A*

Hanife AKAR  
Türkçe Öğretmeni**Martı Jonathan Livingston - Richard Bach**

"Cehaletimizi kırabiliriz, becerilerimizi, yeteneklerimizi ve zekâmızı kullanarak kendimizi bulabilir, kendimiz olabiliriz. En önemlisi özgür olabiliriz! Uçmayı öğrenebiliriz!"

Kendisine inanarak tek başına verdiği büyük mücadelede defalarca başarısızlık yaşasa da yılmadan devam eden ve başarıya ulaşan Jonathan'ın hikayesi size de yol gösterebilir.

*Selvi Özkoç, 6-B*

**Petey - Ben Mikelsey**

"Dıksın Dıksın... Dışşşdıışş"

Beni en çok güldüren ve ağlatan iki sözcükle anlatmak istedim Petey'i. Doğduğumuz andan beri ölüyoruz bu yüzden yaşamak bu kadar önemli diyordu kitaptaki hasta bakıcı.

Petey, akıl hastalarıyla dolu dört duvarın içinde hiçbir ihtiyacını karşılayamaz haldeyken yaşamaktan nasıl da zevk alıyordu. Her şeyden şikayet eden bizlere anlatacağı çok şeyi var Petey'in. Gerçek yaşam öyküsüyle tanışmak isteyenlerin yüreğine dokunacak.

*Duru Turgay, 7-F*

**Çitlembik'in Maceraları - Firdevs Kapusizoğlu**

Küçük bir kız, dedesinin maceralarını okumak için bir defter alıyor ancak defterin içi bomboştur. Çünkü defteri dedesiyle birlikte dolduracaktır.

Sevgiyi, merhameti ve şefkati öğrendiğinde bana ihtiyacın olmayacak, diyen bir dedenin torununa verdiği en güzel hediyeydi bu.

*Lale Türk, 6-A*

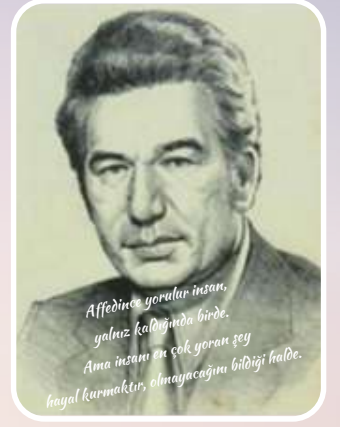
**İçimdeki Müzik - Sharon M. Draper**

Melody; 11 yaşında konuşamayan, yürüyemeyen ve yazamayan bir kızdır. Bu küçük kızın herkesi hayran bırakacak hafızasındaki kelimelerin dansını ona eşlik edip duymanız mümkün.

Melody, sizin onunla empati kurmanızı bekliyor.

*Hazal Ütülü, 7-F*

# CENGİZ AYTMATOV



## HAYATI

Aytmatov'un babası Kırgız, annesi ise Tatar'dır. Yazar, çocukluğunda halk geleneklerini ve göçebe bir kavim olmanın ne anlama geldiğini öğrenerek büyüdü. Sözlü edebiyatı çok sevdi ve halk masallarını dinledi; fakat Aytmatov'un hayatındaki dönüm noktası Rus Edebiyatı'yla tanışmasıyla gerçekleşti. Aytmatov, Rus Edebiyatı'yla annesi sayesinde tanışmıştı. Zamanını bu değerli eserleri okuyarak geçiren Usta Yazar, Rus edebiyat geleneklerini Kırgız halk gelenekleriyle harmanlayarak eserlerini sundu. Cengiz Aytmatov kitapları bu temel üzerine kuruludur.

Aytmatov, Bişkek'teki Tarım Enstitüsü'ne gitti ve burada hayvancılık ve tarım alanında eğitim aldı. 1952 yılında Kırgızca yazdığı kısa öyküleri çeşitli süreli yayınlarda yayımlandı. Yazar daha sonra Görkü Edebiyat Enstitüsü'nde eğitim almaya başladı. Yazarın Rusçaya çevrilen ilk kısa öyküsü 1958'de ortaya çıktı ki yazar bu yıl enstitüden mezun olmuştu. Aynı yıl içerisinde ona uluslararası ün getiren **Cemile** adlı kısa öyküsünü yayımladı. Cemile eseri, II. Dünya Savaşı yıllarında geçmektedir ve bu dönemdeki gerçekler temeline dayanan bir aşk öyküsüdür. Görücü usulüyle evlilik, kadınların savaş döneminde toplumdaki yeri ve görevleri Aytmatov'un hayran bırakan üslubuyla yansıtılmaktadır. Önemli Fransız şairlerinden Louis Aragon, bu eseri "en güzel aşk hikayesi" olarak değerlendirmiştir.

Aytmatov'un en değerli eserlerinden biri olan **Beyaz Gemi** ise geçmiş-gelecek sembolleri olarak değerlendirilen bir dede ve torunu arasındaki ilişkiyi okuyuculara sunan, masallar anlatan, gelenekçi bir karakter olarak geçmişini temsil ederken çocuk da geleceğin bir sembolü niteliğindedir.

Büyük yazar, **Gün Olur Asra Bedel** adlı romanının film çekimleri için gittiği Rusya'da rahatsızlandı ve böbrek yetmezliği teşhisiyle Almanya'ya götürüldü. Yazar, 10 Haziran 2008 yılında, 79 yaşında hayatını kaybetti.

Kaynak  
<https://www.idefix.com/yazar/cengiz-aytmatov/s=261922>



## BEYAZ GEMİ

Kitaplar, bize kendi içinde yarattığı dünyayı gezdirir. Görmediğimiz yerleri onda gezer, tatmadıklarımızı tadar, tanımadıklarımızla tanışırız. Duygu ve düşüncelerimizi ifade etmeyi de kitaplardan öğreniriz. Çünkü her kitap sonu olmayan bir deniz gibidir kelimeler için. Yeni bir maceraya yelken açmak için biletimiz kitaplardır.

Bu hafta sonu ben de yeni bir maceraya yelken açtım ve yazarın Beyaz Gemi adlı kitabını okudum. Kitabı okuduğum her saniye kendimi kitabın daha da içinde buldum. Kitabın ana kahramanları geleceği temsil eden bir çocuk ve geçmişin temsilcisi dedesi. Yazar çocuk kahramanımızı masumluğun simgesi haline getirirken, yaşına göre olgun bir karakterde tasvirlemiştir. Romanda annesi ve babası tarafından terk edilen kahramanımızın, dedesi tarafından büyütülmesi, yaşadığı hayal kırıklıkları ve kaptan olduğuna inandığı babasını araması işlenmiştir.

Kitaptaki diğer önemli karakter olan dede ise geçmişin temsilcisidir. Yani çocuğun geleceğini şekillendirecek kişidir. Geçmişin tüm güzelliklerini reddeder ve geleceği güzelleştirmek için hiçbir şey yapmayan bir adamdır. Mekânın bir köy olması ve çocuğun doğa ile sürekli etkileşimi insanı okurken sanki o köydeymiş gibi hissettirir.

Hikayenin en güzel yanlarından biri de içinde bulunan masaldır. Masal kısmını okurken insan sanki kitap içinde kitap okumuş gibi hissediyor. Kitapta bahsedilen masal Kırgızların ünlü **Maral Ana** efsanesidir. çocuk kahraman efsaneyi dinleyerek büyümüştür.

Kitabın en çok hoşuma giden bölümünde şöyle der: “İnsan yalnız olunca neler neler düşünür. Gerçekleşmemiş hayallerini, uçup giden yıllarını, ilk aşk maceralarını... O pek geride kalan yılları, erişilemeyen ve erişilemeyecek olan bir isteği hatırlamak, düşünmek de hoş bir şeydi. Niye böyle olur, bunu da bilmez insan.” Ne güzel yazılmış değil mi? Her kelimesinden ustalık akıyor. “Neden bu kitabı okumalıyım?” diye soracak olursanız; harika bir geçmiş ve gelecek uyumunu, müthiş bir mekâna uyarlayıp ustaca yazıldığı için sizi sıkımayacak bir kitap.

Kitabın adı da olan **Beyaz Gemi** ise en sevdiğim bölümde de anlatıldığı üzere yapmak isteyip yapamadıklarımızdır.



## PABLO PICASSO



Tuvalin başına geçip elinize fırçanızı aldığınızda o andaki fikirlerinizin, ruhunuzun, öfkenizin, mutluluğunuzun, gözyaşlarınızın ve sevginizin renklerini taşıyan bir dünya yaratırsınız. Bazen de olmasını istediğiniz bir dünyadır fırçanızdan tuvale aktarılan. Resim yapmak benim için karamsarlıklarımın sevgiye dönüşmesidir. Hayatımda hep sevginin renkleri olsun diye Güzel Sanatlar Lisesi Resim bölümüne hazırlanıyorum. Bu yolculukta okulumuz görsel sanatlar atölyesinde Setenay öğretmenimizle ünlü ressamları, akımları ve eserlerini inceliyoruz. Dergimizin ilk sayısında öğrenci olarak en beğendiğim tabloların ressamı Pablo Picasso'yu sizinle paylaşmak istedim.

İspanya'nın Malaga kentinde, Jose Ruiz Blasco ile Maria Picasso Lopez'inoğlu olarak 25 Ekim 1881'de, yaratıcı bir ailede dünyaya gelen Pablo Ruiz Picasso, Kübizm akımının kurucusu olup, uzun yaşamı boyunca eserleriyle modern sanata yeni bir vizyon kazandırmıştır.

Pablo Picasso'nun ilk eğitim hayatı La Coruna'da babasının çalıştığı San Telmo Güzel Sanatlar okulunun üst katında bulunan La Guarda Enstitüsünde başlamıştır. Ancak hiperaktif bir çocuk olan Picasso, derslerine olan dikkat eksikliği nedeniyle çoğu zaman okula gitmek istememiştir.

Resim sanatına olan yeteneği küçük bir çocukken bile fark edilen Picasso, sanat hakkındaki ilk bilgilerini aynı zamanda bir ressam olan babası Jose Ruiz Blasco'dan öğrenmiştir. Genç Picasso henüz 16 yaşındayken, 1897 yılında gerçekçi bir resim anlayışıyla yaptığı ünlü tablosu "Bilim ve Merhamet" ile Madrid'deki Ulusal Güzel Sanatlar Sergisi'nde onur ödülü almıştır.

Picasso'nun eserlerindeki en ayırt edici özellik, bir tutarlılığın olmayışıdır. Eserlerinde hep bir devinim vardır. Tıpkı zaman ve yaşam gibi akıcılığı olan ve belli süreler içinde evrilerek dönüşen bir karakteristik. Picasso'nun eserlerini ona özel kılan dinamizm budur. Sanatın bilinen ve alışlagelmiş tüm kalıplarını yıkarak yeni baştan bir seyir yaratan ressam uzun sayılacak ömrü boyunca 50 binin üzerinde sanat eserine imzasını atmış ve resim dışında heykel, seramik ve şiirle de ilgilenmiştir.

Kaynaklar  
<https://10layn.com/10-maddede-pablo-picasso-ve-kubizm-akimi/>  
<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/1145781>  
<https://www.evrensel.net/haber/389540/pablo-picasso-kimdir>



*Her çocuk bir sanatçdır, sorun büyüdüğümüzde  
nasıl sanatçı kalabileceğimizdir.*

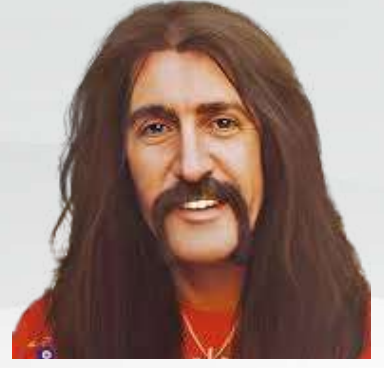
*Pablo Picasso*



Çalışmalarından ötürü Setenay Güler Hoca'mızı ve öğrencilerimizi tebrik ediyoruz.

*NCA 'NIN  
PICASSOLARI*

## BARIŞ MANÇO



Geçtiğimiz şubat ayı Barış Manço'nun ölümünün 23. yılıydı. Verdiği bir röportajda "Bir gün ölürsem, öldüğüm günü değil, doğduğum günü hatırlayın" sözleri üzerine 2 Şubat'ta Kadıköy Moda'daki evinde anma programları düzenlendi. Güzel sanatlar müzik bölümü sınavlarına hazırlanan biri olarak Anadolu'da rock ve pop müziğin önde gelen ismi besteci, söz yazarı ve TV programcısı Barış Manço'yu sizlere hatırlatmak istedik.

Galatasaray Lisesinden mezun olduktan sonra, Kurtalan Ekspres isimli müzik grubu ile çalışmalarına başlayan Barış Manço, Türkiye dışında da onlarca ülkede konserler vererek gönüllere taht kurdu. İki yüzün üzerinde kendine ait olan bestesi bulunmaktadır. 12 altın ve 1 platin ödül sahibi olmakla beraber, şarkıları farklı dillere de uyarlanarak farklı şarkıcılar tarafından seslendirilmiştir.

Barış Manço, 40 yıllık sanat yaşantısında altın, platin albüm ve kaset ödülleri kazanmış; defalarca yılın sanatçısı ünvanını elde etmiş, devlet sanatçılığı ile onurlandırılmış, çeşitli ülkeler ve çeşitli kuruluşlardan verilen toplamda üç binin üzerinde plaket ve ödüle de sahip olmuştur. Bunların büyük bir kısmı Barış Manço 81300 Moda'da sergilenmektedir.



80 ve 90 kuşağının tüm çocukları iyi bilir ve iyi tanır onu. O ekranlara çıktığı anda tüm adam olacak çocukları televizyonun karşında onu izlerdi ve hepsi bir gün o programa katılacağı, Barış abisiyle birlikte olacağı günü hayal ederdi. O dönemin sadece çocukları değil 7'den 77'ye tüm hayranları onu televizyondan sevgiyle takip ederdi.



Her bayram herkesin dilinde hep onun şarkısı mırıldanırdı. 'Ayı' şarkısıyla ilk öğretmeni oldu çocukların, 'Arkadaşım Eşek' şarkısıyla da hayvan sevgisini öğretti onlara. Birkaç nesil onun elinde onun şarkılarıyla büyüdü desek yeridir. Tüm dünya ona saygı duydu, barış elçisi yaptı, onun sayesinde ülkemizle kardeşlik köprüleri kurdu. Bu muazzam insan dolu dolu yaşadığı 56 yıllık yaşamına öyle çok şey sığdırdı ki 'Kırk yılda bir gelir Barış gibisi' dedirtti bizlere. Eminiz ki Barış Manço hakkında hala bilmediğimiz ve duymadığımız daha çok şey var.



Okulumuz öğrencilerinin seslendirdiği Barış Manço şarkılarını izlemek için barkodu okutabilirsiniz.



## Dünyanın En Gerçekçi Robotu



Pandemi süreci ile başlayan hayat eve sığar yaşantısı, bizleri daha da artan bir teknoloji kullanımına ve bu alandaki gelişmeleri takip etmeye itti. Teknoloji okur yazarlık genleriyle dünyaya gelen bir nesil olarak ebeveynlerimizin hayal edemediği, bilim kurgu filmlerinde izlediği bir dünyada yaşıyoruz. Ülke gençliği olarak teknoloji konusunda ilerlememizin ülkemizin gelişmesine ne tür katkılar sağlayacağını da farkındayız. Yazımda sizlere son zamanlarda en çok ilgimi çeken yapay zeka ve mühendislik harikası bir robottan bahsedeceğim.

Ameca, insansı robot olarak tasarlanıp üretilmiştir. İnsansı robot, vücut şekli insan vücuduna benzemek üzere üretilen robottur. Görünümsel ve özelliysel olarak insanlara benzemeleri için yapılmış robotlara android adı verilir.

İnsanın jest ve mimiklerini şimdiye kadar en iyi tanıtan Buhar Adam, dünya tarihinin ilk insansı robotuydu. 19'uncu yüzyılda Kanadalı Profesör George Moore tarafından icat edilen robot, döneminin enerji kaynağı buhar ile çalışıyordu.

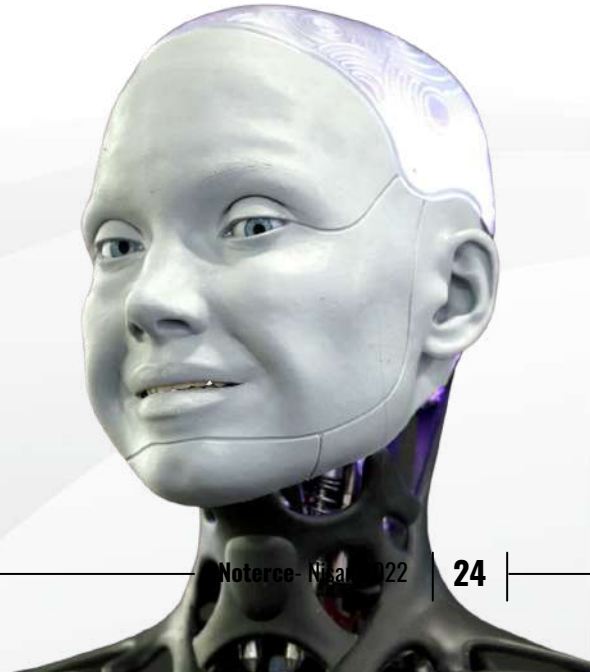
Zaman içinde insansı robot geliştirme üzerine dünyanın dev teknoloji şirketleri çalışmaya başladı. **Tesla AI Day** etkinliğinde insanların günlük hayatta yapmakta zorlandığı temel görevleri yerine getirmek amacıyla tasarlanan insansı robotu 'Tesla Bot' tanıtıldı. O dönem gündeme bomba gibi düşse de gerçekçi insansı robot olarak görülmedi.

Geçtiğimiz aylarda ise günümüz teknoloji devlerinin en gerçekçi insansı robot olarak kabul ettiği, İngiltere merkezli Engineered Arts firmasının ürettiği Ameca'nın tanıtımı yapıldı. CES 2022'de sahne alan Ameca insanlarla konuşabilmekte, konuşmanın konusuna göre mimikler yapabilmekte. Oldukça gerçekçi dişlere bile sahip olan robotun bir cinsiyeti ise yok. Ayrıca robotun rengi de bilinçli olarak gri tercih edildi. Ameca'nın en büyük eksiği ise şu an için yürüyemiyor oluşu. Ancak bu durum ilerleyen dönemlerde değişecek. Zira robotu geliştiren ekip, yürüme işleviyle ilgili çalışmalarını da planlamaya başlamış durumda.

Geliştirdikleri robot ile ilgili açıklamalarda bulunan Morgan Roe, "Ameca, yapabildiklerimizin tepe noktası. Onu tamamen bir insan gibi yapmadık, onu geleceğin robotlarını tasavvur ettiğimiz gibi tasarladık." ifadelerini kullandı.

#### Kaynaklar

<https://www.cnnurk.com/dunya/insansi-robot-ameca-ces-2022de-gorucuye-cikti>  
<https://www.webtekno.com/nsansi-robot-ameca-ces-2022-tanitildi-h119475.html>



# ALTERNATİF ENERJİ KAYNAKLARI

Yaşam koşullarının iyileşmesi, sağlık ve teknolojiye yaşanan gelişmeler ve eski dönemlere göre daha konforlu hayatlar yaşamanın sonucu olarak ortalama insan ömrü her geçen gün biraz daha uzuyor ve dünya nüfusu artıyor. Buna bağlı olarak enerji ihtiyacı da aynı oranda artıyor.

Enerji, insan hayatında her zaman önemli bir yere sahip olmuştur ve insan dünya üzerinde yaşadığı sürece enerji ihtiyacının da karşılanması gerekecektir. Geçmişten günümüze ülkeler enerji temin etmek için fosil yakıtları kullanmış ve fosil yakıtların bir gün tükenebileceği fikri üzerinde fazla durulmamıştır. Ancak 1970'li yıllarda yaşanan petrol krizi ile fosil yakıtların tükenebilir olduğu ve farklı enerji kaynakları kullanmak gerektiği anlaşılmıştır. Günümüzde kamu ve özel kurum ve kuruluşlar alternatif enerji kullanımını yaygınlaştırılması ve kullanım alanlarının geliştirilmesi konusunda kapsamlı çalışmalar yürütmektedir.

Daha yaşanılabilir bir dünya için hepimizin bu konuyla ilgili çalışmalarını takip etmesinin gerekli olduğunu düşünüyorum.

Konu ile ilgili yaptığım ve dikkatimi çeken basına yansıyan haber ve buluşları sizinle paylaşıyorum.

İhlas Haber Ajansı - 23.02.2022



Bitlis'in Tatvan ilçesinde yaşayan Barış Karaca, elektrik ve akaryakıt zamlarından sonra kendi tasarladığı düzenele bir litrelik benzinle bir evin aylık tüp ihtiyacını giderdiğini söyledi. Sosyal medyada gördüğü videodan esinlenerek araştırma yapan Karaca, kendi imkanlarıyla kurduğu sistemle gaz üretmeyi başardı. Karaca, "Yaptığımız bu sistem iki kavanoz, buhar makinesi ve ısıya dayanıklı borulardan oluşuyor. Bir kavanoza yarım litreden az benzin diğer kavanoza da yarısı kadar su ekliyoruz. Aradaki bağlantıları ısıya dayanıklı borularla yapıyoruz. Buhar makinesindeki hava benzinin yoğunlaşmasına sebep oluyor, bu da sudaki hidrojenle birleşip ateşe, yakıtla dönüşüyor" dedi.

Deneyin tasarruflu olduğunu belirten Barış Karaca, "Yaptığımız deneylerle birlikte 1 litre benzinin bir evin bir aylık tüp ihtiyacını giderebileceğini gözlemledik. Bulduğum bu sistem ile şu anki iş yerimde ısınmaktayım. İleride bunları geliştirmek istiyorum. Bu sistem ile doğal gaz peteğini ısıtmayı düşünüyorum. Az maliyetli ve az elektrik tüketimi ile yapmayı hedefliyorum. Böyle bir deneyi yaparak risk aldım. Elimde imkan olmadığı için destekçim olursa deneyimi geliştirmek istiyorum" diye konuştu.

(Mücahit Tarlan-Recep Gökhan Kılıç/ İHA)

Kaynak

<https://www.haberler.com/kendi-imkanlariyla-kurdugu-sistemle-gaz-uretmeyi-14752223-haberi/>

## AGRIVOLTAİK SİSTEM İLE GÜNEŞ ENERJİSİ ÜRETİMİ

Günümüzde güneş enerjisi sektörü hızlı bir büyüme evresinde. Bu büyümenin sonucu olarak yeni güneş enerji sistemlerinin sayısı da artıyor. Agrivoltaik sistem bu büyümenin en yeni ürünlerinden biri.

Oldukça basit bir sisteme sahip olan agrivoltaik, aslında bir nevi güneş paylaşım sistemidir. Bu sistemde güneş panelleri daha yüksek bir noktaya kurularak, güneş panelleri ile tarım bitkilerinin verimli birleşimi ortaya çıkarılır. Buradaki en önemli nokta; güneş panellerinin, bitkilerin büyümesine ve tarımsal makinelerin geçmesine izin verecek ölçüde yerden yüksekliğe sahip olmasıdır. Bunun yanı sıra sistemlerin birbirlerinin çalışmasına engel olmayacak şekilde ve eş zamanlı olarak kullanılabilmesi gerekir.

Agrivoltaik sistem aslında çiftçiler için oldukça verimli bir sistemdir. Her ne kadar tarım arazileri büyük alan kaplayan güneş panelleri nedeniyle işgal ediliyor gibi görünse de çiftçilere büyük fayda sağlamaktadır. Bir yandan mahsulunu alan üretici aynı zamanda güneş enerjisini kullanarak enerji tasarrufu sağlayabilir. Ya da güneş enerjisi üretiminden para kazanarak ekonomisini güçlendirir. Ancak çevresel açıdan bazı olumsuz yanları da bulunmuyor değil. Güneş panellerinin beton bir zemin üzerine inşa edilmesi toprağı olumsuz etkiliyor. T

Güneş enerjisi üretimin diğer yenilenebilir enerji türlerine göre daha hızlı büyümesi agrivoltaik sistem açısından da umut verici. Bu büyüme dolayısıyla agrivoltaik sistem eskiye nazaran daha az sermayeye ihtiyaç duyuyor. Bunun yanı sıra üretim alanına yerleştirilebilecek tarımsal aletlerin boyutlarının ve verimliliklerinin nasıl olacağı konusunda bazı sorunlar mevcut. İlerleyen süreçte diğer tarımsal gelişmeler ve arge çalışmaları ile bu sistem daha yaygın hale gelebilir.

Kaynak  
<https://www.elektrikport.com/universite/agrivoltaik-sistem-ile-gunes-enerjisi-uretimi/23353#ad-image-0>



# MARDİN FEN LİSESİ

Önümüzde öğrencilerin büyük bir tedirginlikle beklediği bir sınav var. Bu sınav sonucunda iyi bir liseye yerleşmek hiç şüphesiz ki hepimizin hayali.

"İyi bir üniversite, iyi bir lise ile gelir" sözü hem evde hem okulda kulaklarımıza küpesi oldu adeta. Aslında düşününce çok doğru bir söz olduğunda hemfikiriz. Bu sınavdan nitelikli bir okul çıkarmak için bazı engelleri aşmalıyız. Önce kendimize bir lise hedeflemeliyiz, ardından da hedefimize ulaşmak için gayret göstermeliyiz. İstedığımız bir liseyi hedeflediğimiz kadar hedeflediğimiz liseyi tanımamız da çok önemlidir. Yazımda sizler için Mardin Fen Lisesini araştırıp edindiğim bilgileri paylaştım.

2006 yılında kurulan okul, 2013 - 2014 Eğitim ve Öğretim yılında kendi okul binasında faaliyete başlamış.

**Mevcudu;** Okulun şu an ki toplam mevcudu 530, sınıfların ise 30 kişilik mevcuda sahip. 2022 LGS için 9. sınıf kontenjanı 120 olarak belirlenmiştir.

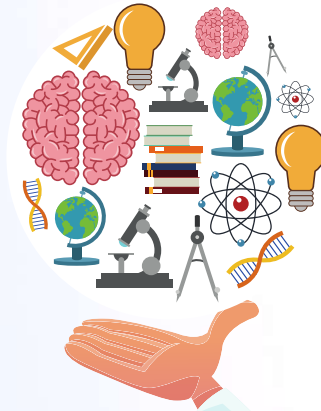
**Yemek imkanı;** Okulun kantini ve yemekhanesi mevcut. Okul dışı civarında ise yemek yenilecek mekanlar bulunmamaktadır.

**Ulaşım İmkani;** Okula öğrenciler özel öğrenci taşıma servisleri ile ulaşımını sağlamakta. Aynı zamanda Büyükşehir Belediyesine bağlı şehir içi ulaşım araçları ile de okula gidilebilmekte.

**Okula Yerleşme Puan Ortalaması (son iki sene);**

2020=449,2964

2021=428,2998



Okul tanıtım videosunu izlemek için barkodu okutabilirsiniz.

# MARDİN GÜZEL SANATLAR LİSESİ

Bugün bir sürü genç yetenekle dolu olan bir okulu, Mardin Güzel Sanatlar Lisesini, gezdim. 2017-2018 yılları arasında eğitim-öğretime başlayan okul, kendi binasına 2020 yılında kavuşmuş. 3 katlı bir binaları var ve binalarını Evliya Çelebi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ile paylaşıyorlar.



Okul her sene özel yetenek sınavı ile 60 resim alanında, 60 müzik alanında öğrenci kaydolmakta. 35 öğretmen ve 2 idareci ile eğitim faaliyetlerini yürütmektedir.

Resim alanında iki atölye, müzik alanında ise 2 salon bulunuyor. Sınıflar az alım yapıldığından olacak çok kalabalık değil, sınıfların boyutları ise yeterince büyük.

Binanın zemin katında kantini mevcut. Aynı zamanda öğrenciler okulun yakın civarında yer alan bakkal ve restoranlardan da yeme içme ihtiyaçlarını karşılayabilmektedir.

Okula öğrenciler özel öğrenci taşıma servisleri ile ulaşımını sağlamakta. Aynı zamanda Büyükşehir Belediyesine bağlı şehir içi ulaşım araçları ile de okula gidilebilmekte.

Evet, bugün Mardin Güzel Sanatlar Lisesini bir öğrenci gibi gezdik, gördük ve beğendik. Müdürüyle yaptığımız röportajda ise kendisi "Gelecek sene de yeni yetenekli öğrencilerle eğitim-öğretime başlamaktan büyük bir sevinç duyuyorum." sözünü dile getirdi.



Okul tanıtım videosunu  
izlemek için barkodu  
okutabilirsiniz.

TEKNİK MARDİN GÜZEL SANATLAR LİSESİ



## "ÇÖPE ATMA, SANATA DÖNÜŞSÜN" SERGİSİ



Teknoloji ve Tasarım Öğretmeni

Okulumuz öğretmen ve öğrencileri, "**Çöpe Atma Sanata Dönüşsün**" sloganından hareketle atık malzemeleri geri dönüştürmek, kaynakların tükenmesini önlemek ve çevre bilincine sahip bireylerin yetişmesini sağlamak amacıyla "Geri Dönüşüm Sergisi" düzenledi.

Mardian Mall AVM'de düzenlenen serginin açılışını Mardin Valisi ve Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Mahmut Demirtaş, vali yardımcıları, Artuklu Kaymakamı Mesut Tabakcioğlu, Yeşilli Kaymakamı Emre Öztürk, İl Millî Eğitim Müdürü Murat Demir, Mardin Cumhuriyet Başsavcısı Dr. Aydın Turhan ve beraberlerindeki heyet gerçekleştirdi.

Açılıştan sonra sergiyi gezen heyet, koordinatör öğretmen ve öğrencilerden bilgi aldı. Vali Mahmut Demirtaş; atık malzemelerden yapılan, tasarrufa teşvik edip kaynakları koruyan ve çevreye duyarlı bireyler yetiştirmeye katkı sunan sergi için, Noter Cevdet Altun Ortaokulu öğretmen ve öğrencilerini tebrik etti.

Sergi sonrası konuşan Okul Müdürü Nigar Köçer, "Sıfır atık konusunda toplumumuzda farkındalık oluşturmak adına "çöpe atma sanata dönüşsün" sloganıyla düzenlediğimiz sergimiz öğretmen ve öğrencilerimizin özverili çalışmaları sonucunda ortaya çıktı. Bize destek olan ve övgülerini ileten valilik, kaymakamlık ve millî eğitim camiasına, sponsorlarımıza, AVM yönetim ve personeline, okul aile birliğimize, velilerimize, Mardin halkına ve atık malzemeleri yeniden değerlendirerek kullanışlı eşyalara dönüştürüp tekrardan ekonomik bir değer haline getiren çalışma ekibimize teşekkür ediyorum" dedi.

Mardin halkının yoğun ilgi gösterdiği sergi etkinliği Mardian Mall AVM'de 16-17.02.2022 tarihleri arasında gerçekleştirildi.



## KAMERA ARKASI

## "ÇÖPE ATMA, SANATA DÖNÜŞSÜN" SERGİSİ

Haşimoğlu Çevre Entegre Atık Yönetimi Tesis ve Müzesine yaptığımız geziyle başladı her şey. Gezide gördüklerinden, duyduklarından etkilenen öğrenci ve öğretmenlerimizin konu ile ilgili farkındalık oluşturmak adına neler yapabileceklerini tartıştıkları bir süreç başladı ardından.

Öncelikle sıfır atık ekibimizi oluşturduk. Ekibimizle yapılacak çalışmalara dair fikirler geliştirdik. İlk projemiz olarak "**Çöpe Atma Sanata Dönüşsün**" sloganıyla ses getiren sergimizi düzenlemeye karar verdik. Atıkların toplanması amacıyla afişler hazırladık, sınıflarımızda ve sosyal medya hesaplarımızda duyurular yaptık. Gelen atık materyalleri depolayarak ayrıştırdık. Atölyelerimizde, ders içi ve ders dışı saatlerde 3 ay süren yoğun bir mesai dönemi sonucunda bu atık materyaller, öğretmen ve öğrencilerimizin ellerinde sanatsal ürünlere dönüştü.

Sözü sergiye emeğini, yüreğini veren öğretmenlerimize verelim:

**Ayşenur Karaca:** Öncelikle okulumuzda ama nihai olarak tüm Türkiye’de yaygınlaşmasını umduğumuz sıfır atık projemiz, sadece bir çevre duyarlılığı çalışması değil aynı zamanda insanlığın geleceği adına bir sorumluluk hareketidir. Öğrencilerimizde bu bilinci geliştirerek her eve bir sıfır atık gönüllüsü yerleştirmiş olduk. Böylece öğrencilerimiz; okulda kazandıkları bu hassasiyetin, aile ortamında büyüklerine telkinlerde bulunarak ve örnek davranışlar göstererek, yerleşmesini sağladılar. Bugüne kadar çevre ile ilgili diğer konularda gösterdiğimiz hassasiyeti bu konuda da gösterdik. Bu konunun sadece bir kampanya olarak algılanmamasını, bunun bir dönüşüm olarak algılanmasını özellikle istiyoruz. Noter Cevdet Altun ailesi olarak ilgili öğretmenlerimize ve öğrencilerimize özverili tutumlarından ötürü çok teşekkür ederiz.

**Betül Özdemir Ege:** "Sıfır Atık Projesi" kapsamında hazırladığımız sergimiz hem bizim hem de öğrencilerimizle birlikte deneyimlediğimiz

eğitici ve eğlenceli bir süreç oldu. Sonuçta evde veya okulda çıkardığımız atığın aslında sanatsal anlamda ortaya çıkarılabilecek bir ürün olduğunu görebilmek ve bunu ortaya çıkarırken göstermiş olduğunuz çabanın insanlar üzerinde mutluluk verici bir etki bıraktığını gözlemlemek, iş birliği içinde uyumlu bir şekilde çalışmak bizim için heyecan vericiydi. Noter Cevdet Altun Ortaokulu öğretmenleri ve öğrencileri olarak, insanların sıfır atık konusunda bilinçlendirilmesi açısından "**Çöpe Atma Sanata Dönüşsün**" temalı sergimizin hem bize hem de sevgili Mardinlilere bir değer kattığını düşünüyoruz.

**Neslihan Temurci:** " "**Çöpe Atma Sanata Dönüşsün**" sloganıyla yola çıktığımız geri dönüşüm sergimizde çevreci bireyler yetiştirmenin gururunu yaşarken aynı zamanda atık çöp miktarını azaltarak kaynaklarımızın tükenmesini önlemede bir nebze de olsa katkımızın olmasının mutluluğunu yaşadık. Okulumuzun "Sıfır Atık" konusundaki hassasiyetini de yapmış olduğumuz sergimizle vurgulamış olduk. Sıfır atık konusunda çok hassas olduklarını bildiğimiz ve Mardin’imizde bu alanda çok sayıda çalışmalar yapan Sayın Valimiz Mahmut Demirtaş’a, sıfır atık projesi süresince desteklerini esirgemeyen Sayın Valimizin kıymetli eşi Beyhan Demirtaş Hanımefendi’ye, sergimize teşekkürlerinden dolayı çok teşekkür ederiz.

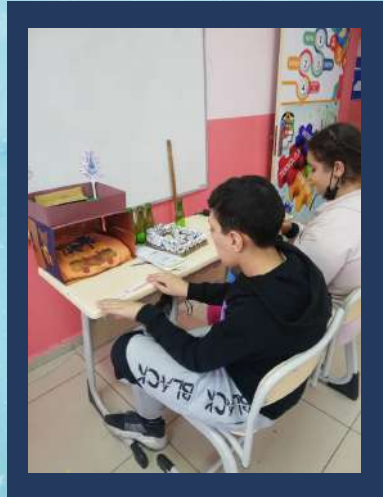
**Sevda Akdağ:** Atık malzemelerin toplanması, ayrıştırılması ve geri dönüştürülmesi aşamalarında hep birlikte öğrenerek büyük bir keyifle çalıştık. Bu süreçte bizlerden desteğini eksik etmeyen velilerimize, öğrencilerimize, okul idarecilerimize, sponsor olarak bize maddi manevi destek olan Şeker Kırtasiye’ye, sergi öncesi ve esnasında bizleri yalnız bırakmayan Mardian Mall Müdürü Mahmut Yıldızhan ve Pazarlama Müdürü Dilber Ecevit’e çok teşekkür ederiz.

**Setenay Güler:** Atığın sanata dönüştüğü "Sıfır Atık" sergisinde öğrencilerimiz, ekip arkadaşlarımız ve okulumuz olarak atıkların birer ürüne dönüşmesi sürecine keyif ve hayranlıkla dahil olduk. Sıfır atık bilincinin uyandırılmasındaki katkımızdan çok mutluyuz. Bilinci hep diri tutmak dileğiyle...



# KAMERA ARKASI

## ATÖLYEMİZDEN KARELER





# MARDIAN MALL'DA DÖNÜŞTÜRÜYÖRÜZ!

Dünya Geri Dönüşüm Günü'nde, Noter Cevdet Altun Ortaokulu iş birliğiyle Dekoratif Eşya, Çiçek ve Magnet Yapımı Workshop Etkinliği'nde keyifli zaman geçirmek isteyen herkesi bekliyoruz.



**18 Mart 2022**  
**-1. Kat Etkinlik Alanı**

**ETKİNLİK ÜCRETSİZDİR**

**Atölye Eğitmenleri:**  
Sevda Akdağ, Betül Özdemir Ege, Setenay Güler



**Atölyeye Katılım Şartları**

\*Etkinlik 13.30-17.00 saatleri arasında gerçekleşecektir.  
\*Katılım için etkinlik saatlerinden önce danışma bankosundan kayıt yaptırılmaktadır.

📍📞🌐 [mardianmall.com](http://mardianmall.com)



# WORKSHOP ETKİNLİĞİMİZ

Noter Cevdet Altun Ortaokulu ve Mardian Mall AVM iş birliği ile 18 Mart Dünya Geri Dönüşüm Günü'nde "Atık Malzemelerden Dekoratif Eşya Yapımı" temalı workshop etkinliği düzenledik. AVM ziyaretçileri, velilerimiz ve öğrencilerimizin yoğun ilgi gösterdiği etkinliğe Mardin Çevre ve Şehircilik Müdürlüğü kurum amirleri de katıldı.





Okul Müdürü &amp; Türkçe Öğretmeni

## PROF. DR. ALİ FUAT ARICI

ve

## İSTANBUL MASALLARI ÜZERİNE



1972 yılında Erzurum /Tortum Bağbaşı beldesinde doğdu. İlk ve ortaokulu burada bitirdikten sonra, Erzurum Lisesinden mezun oldu. Yükseköğrenimini Süleyman Demirel Üniversitesi Burdur Eğitim Fakültesinde tamamladı.

MEB bünyesinde 10 yıl öğretmen olarak çalıştı. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalında yüksek lisans (2001) ve doktora (2005) yaptı. Dumlupınar Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümüne yardımcı doçent olarak atandı (2006). Türkçe eğitimi doçenti oldu (2011). Ohio Kent State Üniversitesinde misafir öğretim üyeliği yaptı (2013). Yıldız Teknik Üniversitesi Türkçe Eğitimi Bölümüne geçti (2014). Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü oldu (2016). Yurt içi ve yurt dışı kongrelerde bildiriler sundu, ulusal ve uluslararası dergilerde makaleleri yayımlandı.

Halen Yıldız Teknik Üniversitesinde Türkçe Eğitimi Bölüm Başkanı olarak görev yapmaktadır.

### Eserlerinden Bazıları:

Çocuk Edebiyatı ve Kültürü, Okuma Eğitimi, Masalın Sesi, Yazılı Anlatım El Kitabı (S. Ungan ile birlikte) ve Çocuk Edebiyatında Türler (S. Ungan ile birlikte)..

Kaynak

<https://www.cogeyb.org/cogeyb-dernegi/yazarlarimiz/doc-dr-ali-fuat-arici/#-:text=1972%20y%C4%B1%20Erzurum%20Tortum%20Ba%C4%9Fba%C5%9F%C4%B1,10%20y%C4%B1%20C3%B6%20olarak%20olarak%20C3%A7al%C4%B1%20C5%9F%C4%B1>



Prof. Dr. Ali Fuat Arıcı'nın kaleme aldığı kitap, 2021 yılında yayımlandı. Kitabına "masal tadında bir hayat" dileğiyle başlayan Ali Fuat Arıcı, kitapta İstanbul'da anlatılagelen 100 masala yer vermiştir.

İstanbul Masalları 100 İstanbul Masalı başlıklı kitap iki bölümden oluşmaktadır. Masalın etimolojik incelemesinin yapıldığı **Giriş** bölümünde, masal türünün kaynağı, derlenmesi, sınıflandırılması ve yapısı konusunda değerlendirmeye yer verilmiştir.

İstanbul Masalları bölümünde İstanbul'da anlatılan 100 masal, yazar tarafından yeniden anlatılır. Masalların arasına yer yer İstanbul fotoğrafları, minyatürler yerleştirilerek okurun dönemi ve kültürel bağlamı yakalaması sağlanmıştır. Arıcı, sayfa aralarına, masal konusunda kısa bilgi kutuları eklemiştir. İşlevsel okuma imkanı sağlayan bu durum okurun masal okurken diğer türlerden ayırımı yapmasını kolaylaştırmaktadır.

Yazarın anlatımındaki dil tercihi, yalın ve anlaşılır bir okuma sağlamaktadır. Bu yönüyle kitap, her yaş düzeyinde okunabileceği gibi özellikle yabancı dil olarak Türkçe öğrenenler için de dilimizi ve kültürümüzü tanıma fırsatı sunar.

Okul Müdürümüz Nigar Köçer'in moderatörlüğünde Yıldız Teknik Üniversitesi Türkçe Eğitimi Bölüm Başkanı Prof. Dr. Fuat Arıcı ile **İstanbul Masalları** kitabı üzerine **söyleşide buluştuk**. Zoom üzerinden gerçekleşen söyleşiye Artuklu İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Mehmet Emin Duyan, Mardin ARGE Birimi, okul öğrenci ve öğretmenlerimiz ile ilçemiz okullarından katılım sağlandı.

**NOTER CEVDET ALTUN ORTAOKULU**

**Prof. Dr. Ali Fuat Arıcı ile  
"İstanbul Masalları" Üzerine  
Söyleşi**

Söyleşi zoom üzerinden gerçekleşecektir.

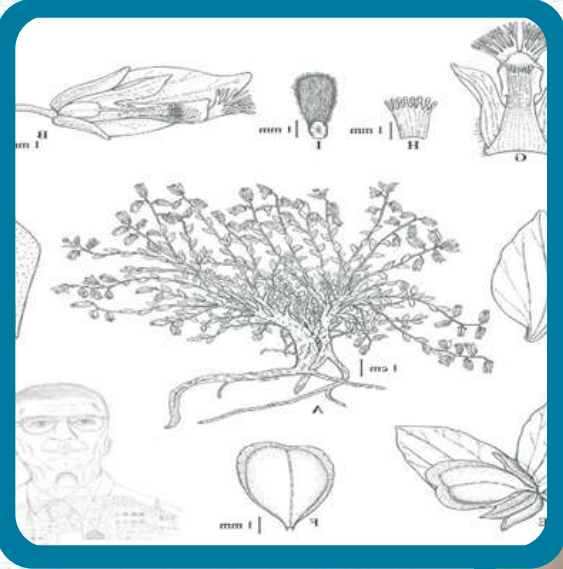
05 Nisan 2022  
14:00



## ETWINNING

Hacettepe Üniversitesi Fen Fakültesi Biyoloji Bölümünde görevli öğretim üyeleri Prof. Dr. Ali Dönmez ve Dr. Zübeyde Uğurlu Aydın'ın çalışmaları sonucu, Mardin'in Akresta Geçidi mevkisinde endemik bir bitki türü keşfedildi. Bitkiye "Polygalaazizsancarii" adı verildi.

Okulumuz Fen Bilimleri Öğretmeni Reşat Babaoğlu'nun kurucusu olduğu Aksaray, Antalya ve Siirt'teki okullarla ortak oluşturulan etwinning projesi ile keşfedilen bitkinin ulusal anlamda tanıtım çalışmaları yapıldı. Bu bağlamda 8. sınıflarımızdan Muhammed Emin Yücesoy, Berat Düz, Hiranur Ağrakçe ve Metehan Akkaya'dan oluşan ekiple çevrim içi toplantılar, konferanslar düzenlenmiştir.



Türkiye florası üzerinde 30 yıldır araştırmalar yapan Dönmez, AA muhabirine yaptığı açıklamada, Polygalaazizsancarii türüne ait bitki örneklerini ilk defa 2002 yılında toplamıştım ancak şimdiye kadar büyük çoğunluğu Türkiye'den 20 bin kadar bitki örneği topladığım için bunların incelenmesi ve bilim dünyasına tanıtılması zaman aldı. Bu nedenle 2002'de toplanmış bitkiyi 2018'de yayınlamak kısmet oldu." ifadelerini kullandı.





Okulumuzda ulusal ve uluslararası 8 eTwinning projesi daha aktif olarak yürütülmektedir. eTwinning projeleri ile öğrencilerimizin hem dijital okuryazarlığının artırılması hem de dil eğitimlerinin geliştirilmesi amaçlanmaktadır.

#### DEĞERLERİMİZE DEĞER

##### KİTAP TOPLAMA



#### DEĞERLERİMİZE DEĞER

Projede değerler eğitimi kapsamında her ay seçilen konu ile ilgili öğrencilerin aktif rol alacakları etkinlikler düzenlenerek milli ve manevi değerlerimizi gelecek nesillere aktarmak amaçlanmıştır.

Okulumuzda projeyi İngilizce Öğretmenimiz Tuba Günaydinoğlu yürütmektedir.



#### GELENEKSEL MUTFAĞIM

Uluslararası proje ile yeme alışkanlıkları, yöresel yemekleri, yöresel yiyecek ve içecekleri öğrenerek Avrupa ülkelerinin farklı bölgeleri arasında kültürel bir etkileşim sağlamak amaçlanmıştır.

Okulumuzda projeyi Teknoloji ve Tasarım Öğretmenimiz Sevda Akdağ yürütmektedir.



#### GÖNÜL DAĞI

Ulusal proje ile saygı, hoşgörü, sorumluluk, yardımseverlik, doğruluk, empati ve sevgi değerlerinin çeşitli etkinliklerle kazandırılması amaçlanmıştır.

Okulumuzda projeyi Teknoloji ve Tasarım Öğretmenimiz Sevda Akdağ ve İngilizce Öğretmenimiz Tuba Günaydinoğlu yürütmektedir.



#### MASALLAR ÜLKESİ

Uluslararası proje ile unutulmuş masalları gün ışığına çıkarmak ve öğrenciler tarafından içselleştirilmesini sağlamak amaçlanmıştır.

Okulumuzda projeyi Müdür Yardımcımız Baran Cesur, İngilizce Öğretmenlerimiz Tuba Alkan ve Tuba Günaydinoğlu yürütmektedir.



#### OKUL ÖNCESİNDE EKO-PER



Proje ile okul öncesi dönemdeki çocuklara çevre bilinci, doğaya karşı duyarlılık ve sürdürülebilir yaşama katkı sağlamak amaçlanmıştır.

Okulumuzda projeyi Ana Sınıfı Öğretmenimiz Cemile Duygu Emener yürütmektedir.

#### anın Senin Elinde Yeşer



#### ORMANIN SENİN ELİNDE YEŞERSİN

Çocuklarda ekolojik farkındalık oluşturarak çevre bilincini sürdürülebilir bir gelecek sağlamak amacıyla etkinlikler düzenlenen ulusal bir eTwinning projesidir.

Okulumuzda projeyi Ana Sınıfı Öğretmenimiz Emine Çiçek yürütmektedir.



#### RESİMLERİN DİLİ

Projede öğrencilerin belirli temalar ile çektikleri fotoğraflar üzerinde görsel algılama becerilerini geliştirerek; hikaye, şiir, şarkı, çizgi film gibi etkinliklerle resim dilini keşfetmeleri amaçlanmıştır.

Okulumuzda projeyi Ana Sınıfı Öğretmenimiz Emine Çiçek yürütmektedir.



#### SİHİRLİ İPLER

Projede öğrencilerin duygu, düşünce ve izlenimlerini estetik bir kaygıyla, iki boyutlu ve üç boyutlu çalışmalara dönüştürebilmeleri amaçlanmaktadır.

Okulumuzda projeyi Okul Müdürümüz Nigar Köçer yürütmektedir.

# DENEYAP

## Deneyap Günlerim,

Ben Muhammed Enes, 6-B sınıfında okuyorum. Deneyap sınavını okulda öğretmenlerim anlatınca ben de ailemle paylaştım ve sınava katılmam için beni desteklediler. Yazılı sınavda algoritma, genel kültür, matematik ve fen bilimleri alanlarından sorular çıktı. Sınavı geçtiğimi öğrendiğimde çok sevindim.

Mustafa öğretmenim ve benimle beraber yazılı sınavı geçen arkadaşlarımla ekip oluşturduk ve okul çıkışlarında fen laboratuvarında uygulama sınavında çıkabilecek konular üzerine pek çok deney ve proje çalışmaları yaptık. Çalışma sürecinin bana ve arkadaşlarıma çok şey kattığını söyleyebilirim.

Uygulama sınavında "Rüzgar Enerjisinden Elektrik Üretimi" konusunda proje yapmamız istendi. Biz bu konuda zaten laboratuvarında öğretmenimizle çalışmalar yapmıştık. Mustafa öğretmenimin dikkat etmemizi istediği "sağlamlık, tasarım ve bilgi" püf noktalarına dikkat ederek projemi tamamladım ve Deneyap Atölyesine kayıt olma hakkı kazandım.



Okulumuz Fen Bilgisi Öğretmeni Mustafa Açar rehberliğinde 5 ve 6. sınıf öğrencilerimizle uygulama sınavına hazırlık çalışmaları yürütülmüştür.

Uygulama sınav sonucunda 5. sınıflardan 3 öğrencimiz; 6. sınıflardan 6 öğrencimiz Deneyap Atölyelerine kayıt hakkı kazandı.





# YARIŞMALAR

**KITAP OKUMA YARIŞMASI**

5. VE 6. SINIFLAR	7. VE 8. SINIFLAR
<ul style="list-style-type: none"> <li>Martı J.</li> <li>Göğü Yere İndirelim</li> <li>Bunun Adı Fındel</li> <li>Dedemin Bakkalı</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>İçimdeki Müzik</li> <li>Auden Dare'in Sıradışı Renkleri</li> <li>Ölümsüz Aile</li> <li>Göğü Yere İndirelim</li> </ul>

Kendi kategorilerindeki kitapları okuyan öğrenciler sınav başvurularını kendi Türkçe öğretmenlerinden yapabilirler. Sınav 30 Mart Çarşamba günü yapılacaktır. Detaylı bilgi için duyuru yapılacaktır.

Öğrencilerimizin yoğun katılımının olduğu Türkçe zümremizin belirlediği kitaplar ile "Kitap Okuma Yarışması" düzenledik.

Dereceye giren öğrenciler okul idaremizce ödüllendirildi.



Quizzz Uygulaması üzerinden velilerimizin katılabileceği **Temel Dini Bilgiler Yarışması** düzenledik.

Dereceye giren velilerimiz okul idaremizce ödüllendirildi.

**VELİLER YARIŞIYOR**

**Şahin TURAN**  
1

**Masum ÇALKA**  
2

**Fadıl TAŞCIER**  
3

**VELİLER YARIŞIYOR**

Tüm Velilerimizi **Temel Dini Bilgiler Yarışmasına** Bekliyoruz...

11.01.2022  
Salı  
20:00

QUIZZZ UYGULAMASI İLE

İlk 3'e Sürpriz Hediyeler

NOTER CEVDET ALTUN ORTAOKULU

## KAN BAĞIŞI KAMPANYAMIZ

Okulumuz öğretmenlerinden Esen Sultan Kasap ve 7-A sınıfı öğrencilerinin organizasyonu ile kan bağışu kampanyası düzenledik. Kampanyamıza destek olan tüm idareci, öğretmen, öğrenci ve velilerimize teşekkür ederiz.



## YARDIM KAMPANYALARIMIZ



Okulumuz Sosyal Bilgiler Öğretmeni Şehmus Orman ve 6/C sınıfı öğrencilerimizin başlatmış olduğu yardım kampanyasında toplanan gıdalar ihtiyaç sahiplerine dağıtıldı.



Okulumuz Fen Bilimleri Öğretmenleri Esen Sultan Kasap ve Nuran Örnek ile 7-A ve 7-D sınıfları öğrencilerimizin başlattığı kıyafet kampanyası hala devam etmektedir.

## MARDİN HALK KÜLTÜRÜNÜ TANITIYORUZ

Okulumuz Türkçe Öğretmeni Hanife Akar rehberliğinde, 6-D sınıfı öğrencileri Seçmeli Halk Kültürü dersi kapsamında Mardin kültürünü tanımak ve tanıtmak amacıyla kütüphanemizde sergi düzenlemiştir.

Mardin'e ait yemeklerin ve kahve ikramının yapıldığı etkinlikte, Mardin'in meşhur bakırları, sabunları, takıları gibi kültürümüze ait olan değerler sergilenmiştir. Emeği geçen öğretmen, öğrenci ve velilerimizi tebrik ediyoruz.



## SIFIR ATIK GEZİMİZ



"Sıfır Atık Projesi" kapsamında öğrencilerimizle birlikte Midyat ilçesinde bulunan Haşimoğlu Çevre Entegre Atık Yönetimi Tesis ve Müzesine gittik. Yerinde yapılan çalışmalarını izleyerek sıfır atık, dönüşüm konuları hakkında bilgi aldık. İlgilerinden ötürü teşekkürler.





Deneme sınavında başarılı olan 7. sınıf öğrencilerimizle tatlı yedik.



8. Sınıflara yönelik gerçekleştirdiğimiz deneme sınavında dereceye giren öğrencilerimizle **motivasyon** tatlısı yedik.



Okulumuz öğrencileri ile “**Kesişme: İyi ki Varsın Eren**” filmini izledik.

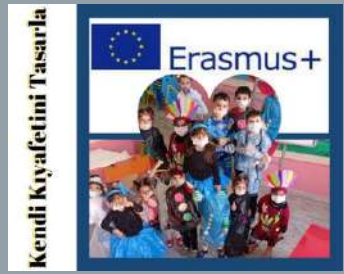


Birinci dönemi kapatırken moral ve motivasyonu artırmak amacıyla okulumuz öğrencileriyle sinema etkinliği düzenledik.



Kamp programımızın son gününde deneme sınavı yaptık. Yoğun ve verimli geçen kamp yolculuğumuzu pasta keserek nihayetlendirdik.

## ERASMUS DAYS



"Erasmus Days" kapsamında görsel sanatlar- müzik atölyelerimizde ve ana sınıflarımızda geri dönüşüm etkinlikleri düzenledik.

Atık materyallerle resim, müzik aleti ve kıyafetler yaptık.



## BİLSEM GEZİSİ



"Bilim Haftası" kapsamında gelecekteki bilim insanları, Prof. Dr. Aziz Sancar Bilim Sanat Merkezinde bilimle buluştu.



## NCA YEMEKTE

Okul kültürü; yöneticisiyle, öğretmeniyle bir olmaktan, bütün olmaktan geçer. Bu şiarla Noter Cevdet Altun Ortaokulu olarak biriz, bütünüz. Öğretmenlerimizle akşam yemeğinde buluştuk.



## ÇORBA ETKİNLİĞİMİZ

Gelenekselleşen çorba etkinliğimizi tüm sınıflarımızda eş zamanlı olarak gerçekleştirdik.

Eski İl Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Şehmus Sümer ve İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Mehmet Emin Duyan okulumuzda "Beslenme Dostu" projesi kapsamında yaptığımız çorba etkinliğimize katıldılar. Katılımlarından ötürü kendilerine teşekkür ederiz.



## TIP BAYRAMI



Hayatımızın her alanında yanımızda olan başta hekimlerimiz olmak üzere tüm sağlık çalışanlarının 14 Mart Tıp Bayramı kutlu olsun. İyi ki varsınız.

Öğrencilerimizle beraber sağlık ocağına ve eczaneye ziyarette bulunarak günlerini kutladık.



## DÜNYA KADINLAR GÜNÜ



Okulumuzda bu sene tamamız olan sıfır atık ürünleri ile idarecilerimizin Dünya Kadınlar Günü'nü kutladık.



## Steam Etkinliği

# Kendi robotumuzu yapıyoruz

Okulumuz 8-C sınıfı öğrencileri ve ana sınıfı A Şubesi öğrencileri steam etkinlikleri kapsamında **Kendi Robotumu Yapıyorum** eTwinning etkinliği yaptılar.



İş birliğine dayalı yürütülen etkinlikte 8. sınıf öğrencilerimiz beraber iş yapmanın, ablalık-ağabeylik yapmanın tadını çıkardı.





# Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası



Okulumuz 8-F sınıfı öğrencileri ve ana sınıflarının katılımıyla Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası'nda Mardian Mall AVM'ye gittik. AVM'de yer alan marketteki ürünlerin barkodlarını inceleyerek yerli üretim ürünleri ayırt etmeyi öğrendik.



Yöresel Ürünler Fuarını gezen ekibimiz Karadeniz yöresinden gelen ürünlerin tadına baktı.



Biraz da eğlenelim, diyen ekibimiz; oyun alanında zevkli zaman geçirdi.



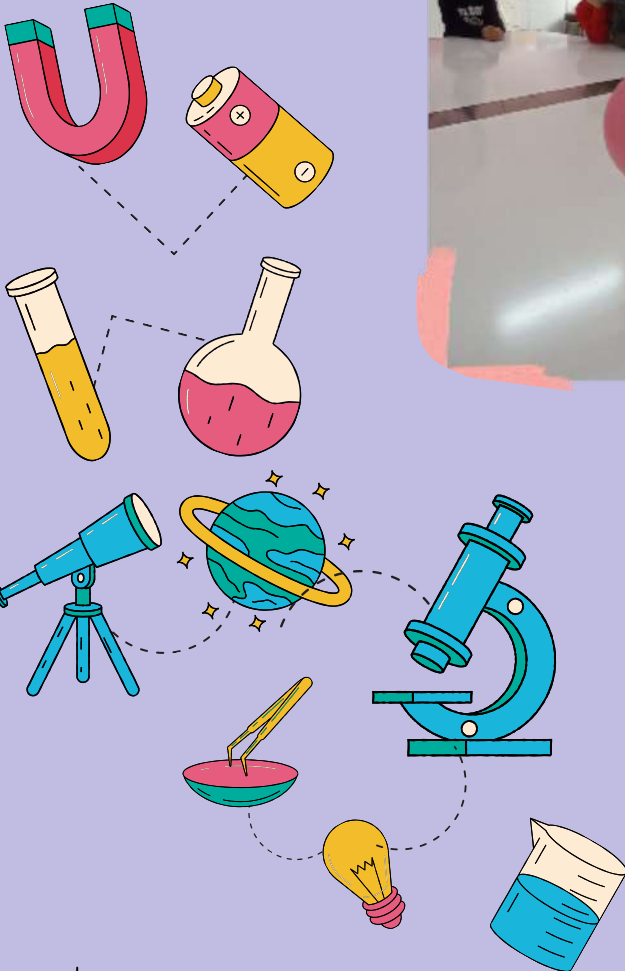
*Kaç yaşında olursak olalım içimizdeki çocuk oyun oynamaktan hiç vazgeçmez.*

## Bilim ve Teknoloji Haftası



4 yaş A Şubesi'nin minikleri Bilim ve Teknoloji Haftası etkinlikleri kapsamında fen laboratuvarımızı ziyaret etti.

Öğretmenleri Emine Çiçek, laboratuvarında bulunan araç-gereç ve materyalleri tanıttı. Sirke, karbonat ile balon şişirme deneyi yaptı.

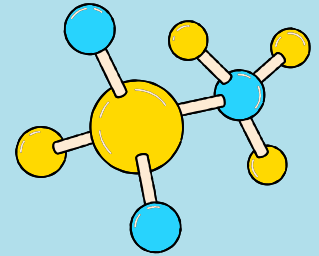
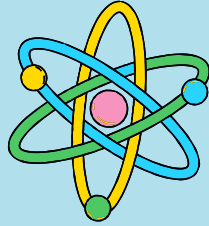
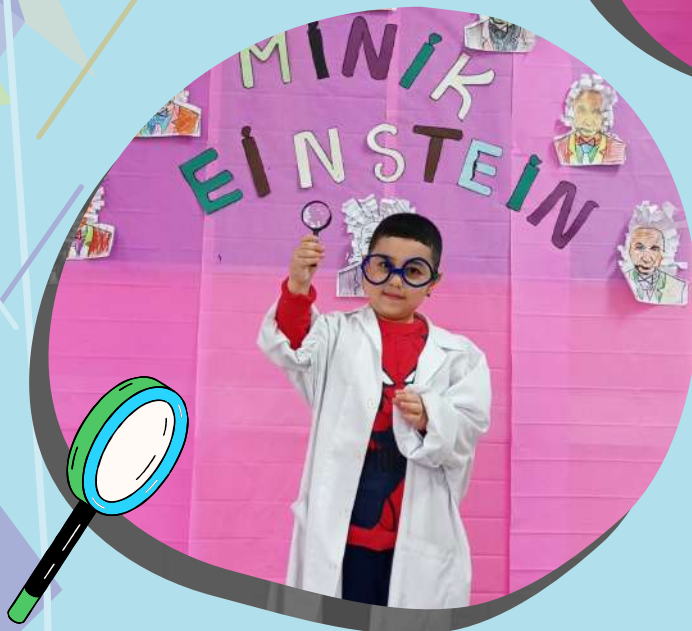




# Albert Einstein

**Bilim ve Teknoloji Haftası** etkinlikleri kapsamında bilim insanı kimdir, neler yapar? Soruları ile Einstein tanıtıldı.

Öğrencilerimizle "Minik Einstein" draması yapıldı.



## Dünya Su Günü



Ana Sınıfı 5 yaş B Şubesi **Dünya Su Günü** etkinlikleri düzenledi.

Etkinlik kapsamında sloganlar oluşturuldu, söz ve müziği öğretmenimize ait olan şarkı seslendirildi. Suyun önemini ve suyun yokluğunda neler yaşayacağımız tartışıldı.



Sınıfımızın şarkısını  
izlemek için barkodu  
okutabilirsiniz.

## Bunları Biliyor muyuz?

- Zürafalar, develerden daha uzun süre susuzluğa dayanabilirler.
- Nairobi'nin kırsal kesimindeki insanlar, New York'ta yaşayan insanlara göre su için daha fazla para ödüyorlar.
- Damlayan bir musluk, 1 yılda ortalama 11.000 litre su kaybına neden olur. Damlaya damlaya göl olur, diye boşuna dememişler.
- Dünyada kirli su nedeniyle her saat başı 200 çocuk ölüyor.
- Bir insanın vücudundaki ortalama su yüzdesi doğumundan yetişkinliğine kadar değişiklik göstermektedir. Anne karnındaki bir fetüsün %95'ini su oluşturur. Doğumdan sonraki bebeklik döneminde ise bu oran %77 iken, yetişkinlik döneminde ortalama 70 kilo olan bir insanın vücudundaki su miktarı 42 litredir.
- Kemiklerinizin de %31'i sudan oluşmaktadır.
- Bir denizanası ve bir salatalığın içindeki su miktarı aynıdır. İkisi de %95 oranında sudan oluşmaktadır.
- Su şişelerinin üzerinde bulunan son kullanma tarihi, suyun değil şişenin son kullanma tarihidir.
- Pamuklu bir tişörtün üretilmesi için gerekli olan pamuğu yetiştirmek için kullanılan su miktarı ortalama 10.000 litredir.
- Dünya'daki suyun sadece %3'ü içilebilir, geri kalan %97'si tuzlu sudur.
- Sifonu çaktığınız zaman harcadığınız su ile dişlerinizi fırçaladığınız zaman harcadığınız su miktarı eşittir. İkisinde de ortalama 6 litre su harcarsınız.
- Yetişkin bir insan yılda ortalama 1,000 litre su tüketir.
- Aşırı miktarda su içmek su zehirlenmesine neden olabilir.
- Suyun renginin açık turkuaz mavisi olmasının sebebi görünür spektrumun kırmızı tarafındaki zayıf emilimidir.
- Tek bir kot pantolon üretmek için sadece(!) 11 bin litre kadar su gerekiyor.

### Kaynaklar

<https://www.haberler.com/saglik/su-hakinda-muhtemelen-bilmediginiz-16-bilgi-7701390-haberi/>  
<https://onedio.com/haber/bugun-22-mart-dunyasugunu-hayat-kaynagimiz-su-ile-ilgili-dikkate-almaniz-gereken-50-ilginc-bilgi-734364>





Öğrencimiz Elif Naz Özcan, Artuklu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve İlçe Müftülüğü iş birliği ile tertip edilen "İstiklal Marşı ve Mehmet Akif" konulu kompozisyon yarışmasında birinci olup ödülünü Artuklu İlçe Kaymakamımız Sayın Mesut Tabakcioğlu'ndan aldı.

Öğrencimizi, ailesini ve öğretmenimizi tebrik ediyoruz.

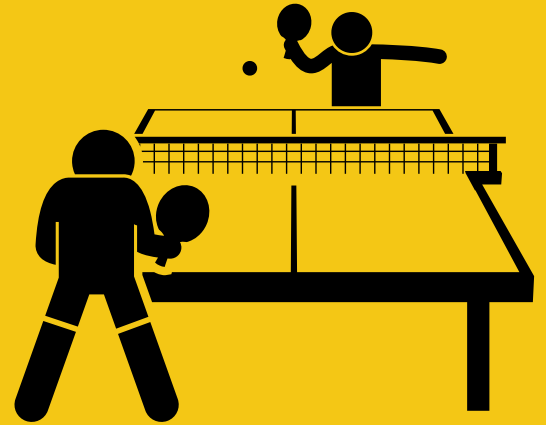


Öğrencimiz İpek Doğan, "Ritmik Jimnastik" alanında il birincisi olmuştur. Kendisini tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.





Okulumuz "Okçuluk Klasik Yay Branşı"nda il 3.sü olmuştur. Öğrencilerimizi ve öğretmenimizi tebrik ederiz.



Okulumuz öğrencilerinden Talha Mungan ve Derviş Ağılday, "Masa Tenisi" yarışmalarında il birincisi olmuştur. Kendilerini ve öğretmenlerini tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.





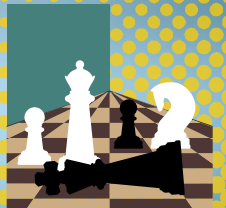
Mardin ili genelinde yapılan **Halk Oyunları** yarışmasının "Minikler Kategorisi"nde, okulumuzun Halk Oyunları Ekibi 4. olarak bizleri gururlandırmıştır.



Okulumuz Matematik Öğretmeni Fadıl Taşçier eşliğinde turnuvaya hazırlanan kız öğrencilerimiz "Okul Sporları Satranç Yıldızlar İl Birinciliği Genel Kategorisi"de il ikincisi oldu.



"Okul Sporları Satranç Küçükler Kategorisi"nde il üçüncüsü olan takımımız ödülünü aldı. Öğretmen ve öğrencilerimizi başarılarından dolayı tebrik ediyoruz.







Okulumuz Beden Eğitimi Öğretmeni Süleyman Albayrak antrenörlüğündeki okul futbol takımımız "Mardin Okullararası Futbol Müsabakaları"nda il üçüncüsü oldu. Öğretmen ve öğrencilerimizi başarılarından ötürü tebrik ediyoruz.



7-D sınıfı öğrencilerimiz İdil Güneş ve Ayşe Ayla, ilçemizde düzenlenen yüzme yarışmasına katılarak madalyayla döndüler. Ayşe Ayla 50 metre "Kurbağalama"da il ikincisi, İdil Güneş ise 50 metre "Sırtüstü"nde il üçüncüsü olmuştur. Bizleri gururlandıran öğrencilerimizi ve ailelerini kutluyoruz.



Öğrencimiz Hiranur Ağrakçe, **Havalı Tüfekler Yıldızlar Kategorisinde** Mardin il birincisi olmuştur. Öğrencimizi ve ailesini tebrik ediyoruz.





Matematik Öğretmeni & Müdür Yardımcısı



### Deneme Sınavlarımız

Okulumuzda 5,6 ve 7. sınıflarda ayda 1 deneme; 8. sınıflarda 1. dönem sonuna kadar 2 haftada 1 deneme, ikinci dönem ara tatile kadar her hafta 1 deneme sınavı yapılmıştır. Ara tatilden sonra 8. sınıflarda haftada 2 deneme sınavı yapılması planlanmıştır.

### Kamp Programlarımız

Okulumuzda sömestr tatilinde, 8. sınıflara LGS'ye yönelik kamp programı hazırladık. NCA ailesi olarak öğrencilerimizin başarısını artırmak amacıyla kar tatillerinde bile soru çözümleri ve deneme sınavları ile yola devam ettik.

NOTER CEVDET ALTUN ORTAOKULU LGS TATİL KAMPI (24 - 28 OCAK)				
Pazartesi MATEMATİK	Salı İNGİLİZCE	Çarşamba TÜRKÇE	Perşembe İNKILAP TARİHİ DİN KÜLTÜRÜ	Pazartesi MATEMATİK
Zeynel A. AĞALDAY Baran ÇESUR Abdulkadir AYDOĞAN	Abdulkadir ÖRNEK Sibel MERALLER	Süleyman KILINÇ	Şeyhmus ORMAN M. Diyadin DENİZ	M. Reşat BABAÖĞLU Abdurrezzak BAŞARAN



### ARA TATİL KAMP PROGRAMI

11.04.2022 TÜRKÇE Branş Denemesi ve Soru Çözümü

12.04.2022 FEN BİLİMLERİ Branş Denemesi ve Soru Çözümü

13.04.2022 MATEMATİK Branş Denemesi ve Soru Çözümü

14.04.2022 SOSYAL BİLGİLER Branş Denemesi ve Soru Çözümü

15.04.2022 İNGİLİZCE ve DİN KÜLTÜRÜ Branş Denemesi ve Soru Çözümü

Okulumuzda ikinci dönem ara tatil haftasında 8. sınıflara LGS'ye yönelik kamp programı hazırlanmıştır. NCA ailesi olarak öğrencilerimizin başarısını artırmak amacıyla soru çözümleri ve deneme sınavları ile yola devam ediyoruz.

### Canlı Yayınımız

2 Nisan, saat 20:00'de okulumuz intagram kanalında **LGS Son Viraj** konulu canlı yayın gerçekleştirildi. Okulumuz Fen Bilimleri Öğretmeni Reşat Babaoğlu'nun moderatörlüğünde, Artuklu İlçe Milli Eğitim Müdürümüz, okul müdürümüz, müdür yardımcımız ve rehber öğretmenlerimiz 8. sınıflara LGS'ye yönelik bilgilendirmelerde bulundular.



### Askıda Soru

Okul müdür yardımcımız Baran Cesur'un başlattığı "Askıda Soru Var" projesi ile öğrencilerimizin akran dayanışması ile öğrenmelerini daha kalıcı hale getirmesi amaçlandı.

### Soru Çözüm Alanları

Okul müdür yardımcımız Ayşenur Karaca'nın düzenlediği soru çözüm alanları ile katlarda öğrencilerimizin öğretmenleriyle buluşmaları amaçlandı.





### Lise Tanıtımlarımız

Okulumuz 8. Sınıf öğrencilerine Mardin İŞKUR İş ve Meslek Danışmanları Abdulsamet Çiçekli ve Pınar Çeçen tarafından "İş ve Meslek Nedir, Doğru Meslek Seçiminin Önemi" üzerine bilgilendirme sunumu yapıldı.

Mardin Evliya Çelebi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, 75.Yıl Cumhuriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ve Mardin OSB Bilim, Teknik ve İnovasyon Kolejine 8. Sınıf veli ve öğrencilerimize yönelik okul tanıtım semineri verdi.



"Ben Başardım Sıra Sende" Projesiyle LGS öğrencilerimiz Mardin Fen Lisesi öğrencileri ile buluştu.

Fehim Adak Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi 8.sınıf öğrencilerimize LGS sonrası tercih süreçlerini etkileyecek eğitsel tavsiyelerde bulundu.



### Özel Yetenek Sınavlarına Hazırlıklarımız

8. sınıflarda görsel algısı yüksek öğrencilerimizle Görsel Sanatlar Öğretmenimiz Setenay Güler rehberliğinde güzel sanatlar resim bölümüne hazırlık çalışmaları yapılmaktadır.



8. sınıflarda işitsel algısı yüksek öğrencilerimizle Müzik Öğretmenimiz Musa Çakır rehberliğinde güzel sanatlar lisesi müzik bölümüne hazırlık çalışmaları yapılmaktadır.

8. sınıflarda spora ilgisi olan yetenekli öğrencilerimizle Beden Eğitimi Öğretmenlerimiz rehberliğinde spor lisesine hazırlık çalışmaları yapılmaktadır.



# NCA'NIN DOĞA VE HAYVAN SEVGİSİ

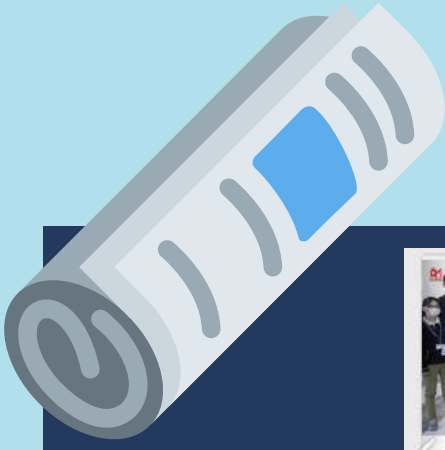
"Bütün hayvanlar arasında yalnızca kedidir yaşamı seyreden. Var olmanın döner dolabını mesafeli bir konumdan izler. Kedide sempatik olma kaygısı yoktur. Yalnızca yaşar; uzak, dingin ve bilge."

*Andrew Lang*



Ana sınıflarımızda 'Bir Kuş, Bir Umut' projesi kapsamında yapılan kuş yuvalarımız...





# BASINDA NCA



Mardin İl Milli Eğitim Müdürlüğümüz tarafından hazırlanan kültür ve eğitim temalı "81 Çalıkuşu Mardin" isimli e-dergisinin 22. sayfasında "Sıfır Atık" kapsamında yaptığımız, bölge çapında ses getiren projemizle yerimizi aldık.



## NE İZLEYELİM

DOKTOR STRANGE: ÇOKLU EVREN  
ÇILGINLIĞINDA

- Yönetmen :** Sam Raimi
- Senarist :** Michael Waldron
- Oyuncular :** Benedict Cumberbatch,  
Elizabeth Olsen,  
Rachel McAdams
- Türü :** Aksiyon- Macera- Fantastik
- Gösterim Tarihi:** 06 Mayıs 2022

Korkunç bir trafik kazasından sonra gizli bir sihir dünyasını ve alternatif boyutları keşfeden Zaman Taşı'nın koruyucusu beyin ve sinir cerrahı Doktor Stephen Strange'in maceraları kaldığı yerden devam ediyor.



Filmin fragmanını izlemek için barkodu okutabilirsiniz.

## BANDIRMA FÜZE KULÜBÜ



- Yönetmen :** Ömer Faruk Sorak
- Yapımcı :** Mustafa Uslu
- Senaristler :** Mustafa Uslu  
Mert Dikmen  
Ayberk Olgay
- Oyuncular :** Alina Boz -Deniz Can Aktaş  
Erkan Kolçak Köstendil  
Görkem Sevindik -Aslı Bekiroğlu  
Öykü Gürman -Altan Erkekli

Bandırma Füze Kulübü; "Otur oturduğun yerde!" diyenlere inat, hayalleri çalınsa da pes etmeyen, kısıtlı imkanlara ve karşılaştıkları tüm engellere rağmen, ülkelerinden uzakta, dünyanın bir ucu NASA'da hayallerine ulaşıp gökyüzüne füze göndermeyi başaran Bandırmalı lise öğrencilerinin gerçek hikayesini konu almaktadır.



Filmin fragmanını izlemek için barkodu okutabilirsiniz.





## FANTASTİK CANAVARLAR: DUMBLEDORE'UN SIRLARI

## KIRPI SONİC 2



**Yönetmen :** David Yates

**Senarist :** J.K. Rowling  
Steve Kloves

**Oyuncular :** Eddie Redmayne  
Mads Mikkelsen  
Jude Law

**Türü :** Fantastik, Macera

**Gösterim Tarihi:** 15 Nisan 2022

**Yönetmen :** Jeff Fowler

**Senarist :** Patrick Casey, Patrick Casey

**Oyuncular :** Ben Schwartz,  
Idris Elba,  
Colleen O'Shaughnessey

**Türü :** Animasyon

**Gösterim Tarihi:** 08 Nisan 2022

Warner Bros. Pictures'tan "Fantastik Canavarlar: Dumledore'un Sırları", J.K. Rowling'in yarattığı Büyücülük Dünyası'ndaki en son macera. Profesör Albus Dumledore (Jude Law) ile güçlü Karanlık büyücü Gellert Grindelwald (Mads Mikkelsen)'in arasındaki sürükleyici macera devam ediyor.

Green Hills'e yerleşen Sonic'in tek isteği, gerçek bir kahraman olması için gereken özelliklere sahip olduğunu kanıtlayabilmektir. Sonic'in sınavı, Dr. Robotnik'in ortağı Knuckles ile birlikte medeniyetleri yok edebilecek güce sahip bir zümrüdü aramak için geri dönmesiyle başlar. Zümrüdün yanlış ellere geçmesini engellemek için Sonic, yardımcısı Tails ile birlikte macera dolu bir yolculuğa çıkar.



Filmin fragmanını izlemek için barkodu okutabilirsiniz.



Filmin fragmanını izlemek için barkodu okutabilirsiniz.

Filmlerle ilgili bilgi ve görseller  
<https://www.beyazperde.com/> sitesinden,  
fragmanlar you tube kanalından alınmıştır.



Teknoloji ve Tasarım Öğretmeni



ZIRPIKÇA



ZIRPIKÇA KENDİMİZİ MOTİVE EDELİM



## ZIRPIKÇA BEYNİMİZİ ÇALIŞTIRALIM

## SÖZCÜK AVI

E	N	E	L	E	S	R	O	P	L
T	E	K	A	M	P	U	L	T	U
U	R	İ	Ğ	P	İ	L	İ	Y	
Z	L	P	L	A	S	T	İ	K	U
L	E	T	K	E	N	İ	L	E	S
U	T	N	E	K	T	E	L	İ	N
S	Y	A	L	I	T	K	A	N	O
U	A	B	A	K	I	R	Ş	I	M
R	I	R	A	T	H	A	N	A	İ
E	L	E	K	T	R	İ	K	Z	L

ANAHTAR

CÜMLE

ELEKTRİK  
AMPUL  
ANAHTAR  
İLETKEN  
YALITKAN  
TUZLU SU  
PİL  
LİMON SUYU  
PLASTİK  
BAKIR  
PORSELEN



## ARADAKİ 7 ZIRPIK FARKI BULALIM



## HEM ÖĞRENELİM HEM EĞLENELİM



ZIRPIK DİKKAT EGZERSİZİ  
AŞAĞIDAKİ RENKLERİ SÖYLEYİN. KELİMELERİ OKUMAYIN. SAĞ BEYNİMİZ RENKLERİ  
SÖYLEMEYE ÇALIŞIRKEN SOL BEYNİMİZ KELİMELERİ OKUMAKTA ISRAR EDİYOR.  
DENEYELİM.



## YARATICILIĞIMIZI GELİŞTİRELİM VE KENDİMİZ İÇİN BİR ŞEYLER YAPALIM

### HAFTASONU İÇİN 6 SÜPER ALIŞKANLIK

@molvesayfan.ev



PLANLAMA



ÖNEM  
SIRALAMASI



HEDEFLERİ  
DÜŞÜNMEK



TEKNOLOJİYİ  
AZALT



DİNLEN



SPOR  
YAP



### MARKETE ALIŞVERİŞE ÇIKTIN. NELER ALDIN?



# MARDIAN MALL AVM'DEN ALIŞVERİŞ KÜLTÜRÜNE YENİ BİR SOLUK



Mahmut Yıldızhan

**Mardian Mall AVM olarak, müşteri memnuniyeti sizin için ne ifade ediyor? Müşteri memnuniyetini sağlamak ve artırmak adına yürüttüğünüz çalışmalarından bahsedermisiniz?**

Mardian Mall olarak faaliyete başladığımız 19 Eylül 2020 tarihinden itibaren, her zaman birinci önceliğimiz müşteri memnuniyeti olmuştur. AVM olarak; kültür-sanat-atölye çalışmalarının yer aldığı etkinlikler, sergiler, özel gün etkinlikleri, imza günleri, söyleşiler, kampanyalar ve sosyal sorumluluk projeleri ile her yaşta misafirimize hitap etmeye çalışıyoruz. Hem sektörel hem de müşterilerimizle kuvvetli bağlarımız var.

**Hayata geçirdiğiniz çalışmalar neticesinde müşterilerinizin memnuniyet seviyesini nasıl ölçümlüyorsunuz?**

Bir klişedir, hep söylenir ama gerçektir: Misafir; memnuniyetini 3 kişiye, memnuniyetsizliğini ise 100 kişiye söyler. Müşteri memnuniyeti sağlayabilmek için öncelikle müşterilerin ihtiyaçlarını anlamak gerekir. Düzenli aralıklarla anketler yaparak; müşterilerimizin görüş, beklenti, talep ve şikayetlerini öğreniyoruz. Amacımız; kaliteli hizmet anlayışımızı kaliteli aktivitelerle desteklemek, her defasında unutulmaz olup ziyaretçi sayımızı daha yukarı çekmektir.

Misafirlerimizin memnuniyeti ve sadakatini sağlanmasındaki en önemli araçlardan biri de müşteri şikâyetleri yönetimi uygulamalarıdır. Bu anlamda, danışma ve mağazalarımızda yapmış olduğumuz anketlerin geri dönüşlerini önemsiyoruz. Müşteri memnuniyetini anında ölçmeyi hedefleyen projeler üstünde çalışmalarımız devam ediyor. Önümüzdeki günlerde AVM içerisinde misafirlerimizin kullandığı ortak alanlarda kare kod okutarak bizimle önerileri, şikâyet ve düşüncelerini paylaşacakları bir proje üzerinde firmalar ile görüşüyoruz.

Mardian Mall AVM Müdürü Mahmut Yıldızhan ile gerçekleştirdiğimiz söyleşimizde Yıldızhan; AVM yönetimi olarak müşteri memnuniyetine verdikleri önemden bahsederken müşteri sadakatini artırmak adına hayata geçirecekleri projeleri anlattı ve yıl içinde düzenleyecekleri etkinlikler konusunda da okurlarımızı bilgilendirdi.

AVM olarak bünyemizde bulunan mağazalarımızla da irtibat halindeyiz ve tüm mağaza işletmecilerimize "hedef müşteridir, rekabet müşteri içindir" ve "müşteri var ise işletme vardır" mottosunu vurguluyoruz. Dolayısı ile müşteriler işletmelerin yaşam kaynağıdır. İşletmelerin onları kazanmaları, süreçlerine dâhil etmeleri, onları birer ortak görmeleri, beklenti ve ihtiyaçları doğrultusunda faaliyette bulunmaları ve hatta bunları aşmaları tatmin ve memnuniyetlerinin sağlanarak ve en önemlisi sadakatlerini kazanarak onlara yaşam boyu birer değer olarak yaklaşmaları gerektiğini de aylık rutin görüşmelerimizde vurguluyoruz.

**Mardian Mall AVM'yi bir cazibe merkezi konumuna getirmek adına, yakın zamanda düzenleyeceğimiz kampanyalardan söz eder misiniz?**

Bu anlamda müşterilerimizle olan bağımızı daha da kuvvetlendirmek ve 2. yılımızda pek çok ayrıcalık kazandırmak amacıyla Mardian Card Projesi'ni hayata geçirdik. Mardian Card; alışveriş kültürüne bambaşka bir soluk taşımak amacıyla sadece bir kart olmanın ötesinde bir anlayışla tasarlandı. "Mardian Card'ın keyif ve avantaj dolu dünyasına hoş geldiniz" ve "Hayatına Artı Card" sloganıyla, projeyi değerli kılmak adına Milli Piyango çekilişi düzenliyoruz.

Mardian Card'la 2. yılımızı değerli misafirlerimizle kutlamak için 29 Aralık 2021 tarihinden itibaren Ramazan Bayramını da içine alacak şekilde 24 Mayıs 2022 tarihinde sona erecek olan "Alışveriş Sizden, Eviniz Bizden" adı altında etkinlik ve kampanya planladık.

Kampanyamızın bitişi ile birlikte yaz konserlerine başlıyoruz. Yaz konserlerimizin finalini de 19 Eylülde 2. yıl kutlamalarımızla taçlandırmak istiyoruz.

**Son olarak eklemek istedikleriniz nelerdir?**

Mardian Mall AVM 19 Eylül 2020 tarihinde görkemli açılışıyla Türkiye'deki alışveriş merkezleri arasındaki yerini almış ve bölgenin en büyük karma projesi olup; 123 bin m<sup>2</sup> inşaat alanında alışveriş merkezine 60 bin m<sup>2</sup> alan ayrılmış durumda. 30 bin m<sup>2</sup> kiralanabilir alan, 75 mağaza ile bin 500 araç kapasiteli otopark, 6 sinema salonu ve 4 bin m<sup>2</sup> eğlence merkezi ile Mardian Mall, hali hazırda %95 doluluk oranıyla alışverişin en eğlenceli halini ziyaretçilerimize sunmak için çalışıyoruz.

# MARDIAN MALL

MİLYONLARI  
GÜLÜMSETEN  
KAMPANYALARI,

EĞLENDİREN VE  
ÖĞRETEN  
ATÖLYELERİ,

KEYİFLİ  
ALIŞVERİŞLERİ,

ONLARCA  
HEDİYE ÇEKİ

VE SICACIK  
SOHBETLERİ İLE

**SİZLERLE  
DOLU DOLU  
1 YIL GEÇİRDİ!  
NİCELERİNE...**





# ALIŞVERİŞ SİZDEN EV BİZDEN!

Her **250 TL** alışverişe  
ev kazanma şansını yakala!



**29** - **24**  
**Aralık** **Mayıs**  
**2021** **2022**

Tarihleri Arasında

Bu kampanya, Mardian MALL işletmecilik A.Ş. tarafından Millî Piyango İdaresi Genel Müdürlüğü'nün 28.12.2021 tarih ve E-24951361-255.01.02-13849 sayılı izni ile yapılmaktadır.

